186 Having bowed respectfully to my guru and protector, Chenrezig, the moon of enlightened compassion of all Victors, whose splendour shines throughout the land of snow-covered mountains, I have clearly and concisely composed his practice. दित्यसङ्गत्देत्वराज्ञेत्राञ्चन्त्रात्त्रहृत्यद्वात्त्रम् वर्षात्रात्त्रहृत्यक्षात् वर्षात्रात्त्रम् वर्षात्रात्त्रम् वर्षात्रात्त्रम् वर्षात्रम् चनोग्राच्युत्र्वाचलन । त्रुःसदसहेन ग्रुःदुत्त्र्यः मृश्युर्द्वाच स्थान On a mandala sprinkled with perfumed water, draw an eight-petaled lotus or arrange nine piles of grain indicating the eight directions (and the center), place the offerings (in the bowls), prepare a torma, and while reciting the long mantra of the Vase, expel obstructions. Then to take the Sojong Vows, prostrate three times in front of the Lama, or a representative support. Prostrate three times then kneel on right knee. 3 property of the second second second

NYUNGNE

증

हिं सूर र्स्त ची ने पतित निवाय पत्ना पर्से साय पर न्वा पर स्वाय पर स्वाय पर स्वाय पर स्वाय स्वाय स्वाय स्वाय स

JI TAR NGON GYI DE ZHIN SHEK PA DRA CHOM PA YANG DAK PAR DZOK PAY SANG GYE TA CHANG SHE TA BU Just as the Tathagatas, Arhats, perfectly pure and accomplished Buddhas did, like the heavenly steed

गुर-चें केंद्र-चें।

वि.च.वेब.चेट.।

LANG PO CHHEN PO

JA WA JE SHING

JE PA JE PA

KHUR BOR WA

and the great elephant, what had to be done, they caused it to be done. They eliminated the burden of the five aggregates.

|रदावीर्देवरहेबरशुर्वेदाया

ब्रिन्य गुन् फुर्बे राय विद्यास अवन्या

| यदः द्वा संदे स्माद।

RANG GI DÖN JE SU THOB PA

SI PA KÜN TU JOR WA YONG SU ZAY PA

YANG DAK PAY KA

They realized in their turn all their aspirations and completely relinquished all the bonds to the possibilities of existence. Their speech is completely pure

30

जिन्नम्य प्रमानम् म्याप्रमान्य विवास

LEK PAR NAM PAR DRÖL WAY THUK their mind is perfectly liberated,

विग्रवायम् द्वयायम् र्गेषायदे स्वराप्त स्वराप्त स्वराप्त स्वराप्त स्वराप्त स्वराप्त स्वराप्त स्वराप्त स्वराप्त

LEK PAR NAM PAR DRÖL WAY SHE RAB CHEN DE NAM KYI they perfectly posses the wisdom which completely liberates.

बिर्मा स्वास्त्र स्व

बिब्दायरानु प्रदेश क्षेरादरा

|र्चेल'यर'वु'यरे'ब्रेर'५८'। |वर'सेर'यर'वु'यरे'ब्रेर'५८'।

to suppress illness,

SEM CHEN THAM CHE KYI DÖN GYI CHHIR DANG Just as they took the Sojong vows for the sake of all beings,

PHEN PAR JA WAY CHHIR DANG DRÖL WAR JA WAY CHHIR DANG NE ME PAR JA WAY CHHIR DANG to benefit them, to liberate them.

[स्यो सेन्यम्यु पर्यः क्षेम्पन्य

MU GE ME PAR JA WAI CHHIR DANG to spare them from famine.

JANG CHHUB KYI CHHOK KYI CHHÖ NAM YONG SU DZOK PAR JA WAY CHHIR DANG to perfect the aspects of the Dharma directed towards awakening, and

증

NYUNGNE

증

[मुन्येर्यायम्प्रम्यायम् द्वायायम् विष्यायस्य विष्यास्य विष्यास्य विष्यायस्य विष्या

LA NA ME PA YANG DAK PAR DZOK PAY JANG CHHUB TOK PAR JA WAY CHHIR to realize incomparable, perfect and complete enlightenment.

|गर्से:ब्रॅट्रेंट्रश्रयम:ब्रुट्शय:दे:पर्वेद:हा

SO JONG NGE PAR LANG PA DE ZHIN TU

|पर्वाक्षरक्रेख्राम्बीप्रशाम्

DA [MING DI] ZHE GYI WE KYANG

[र्यायर्ने वयायञ्चराश्ली

हि:श्रेद्राश्रद्धिः यायान्या श्रीय्यद्धिः

DÜ DI NE ZUNG TE

JI SI SANG NYI MA MA SHAR GYI BAR DU

I, (say one's name) from this moment until sunrise tomorrow

म्ब्राङ्केटरदेबायरानुदायराचनुदे।

जिंद्य मिल्या

|देदव्यक्षंत्राम्बर्डेद्रश्चेनुविद्रा

|गवदाग्रीव्राम्याम्

SO JONG NGE PAR LANG WAR GYLO shall definitely keep these same Sojong yows.

(3x, from page 3 Line 1)

DENG NE SOK CHÖ MI JA ZHING From now on I will not kill

ZHEN GYI NOR YANG LANG MI JA

I will not take the belongings of others,

100

विविषायते केंबागुर भे बुर्डि

THRIK PAY CHHO KYANG MI CHE CHING I will avoid all sexual activity,

1कर.धु.लूरश.श्रीश्वर.घर.वी

CHHANG NI YONG SU PANG WAR JA quickly lead to numerous shortcomings,

र्वि:दूर:बेर:व:दूरवे:कुवा

DRI DANG THRENG WA DANG NI GYEN I will not use perfume or jewelry,

हिंदा ग्री केंग ग्राम के किंदी

DZÜN GYI TSHIK KYANG MI MA O I will not lie,

मिन्नि स्वतं के सर्वे से प्राप्त हैं।

THRI TEN CHHE THO MI JA ZHING I will not use high and luxurious seats.

|ग्र-५८:मु:श्रेग्राश्चर:ग्र-१३|

GAR DANG LU SOK PANG WAR JA I will not sing or dance.

श्चित्रं वे स्यार में लेर पहेव परे।

KYÖN NI MANG PO NYER TEN PAY I will completely abandon intoxicants which

|दे'यवेद'र्श्याययेद'यदे'वश|

DE ZHIN DÜ MA YIN PAY ZE I will not eat at the wrong time,

हिं सूर-५ग्-चर्डेंग्राह्मार्छ्य।

JI TAR DRA CHOM TAK TU NI Just as Arhats

6

S

ब्रिंग'गर्डेन्'यार्खेग्बारी'मेन्'स्र

दिःस्रमञ्जूषाःगर्ड्दःताःस्यासःस्रमः।

वि.सेर्विस्स्त सुर वित स्वा

्राञ्चना प्रश्याय पर द्याना सामित हेन परी

SOK CHÖ LA SOK MI JE TAR

DE TAR SOK CHÖ LA SOK PANG LA ME JANG CHHUB NYUR THOB SHOK

DUK NGAL MANG TRUK JIK TEN DI

continually abstain from taking life and doing these other actions, having abandoned them, may I quickly attain unsurpassed enlightenment. May I be freed from the ocean of existence,

ब्रिन्यते सर्वे तक ब्रें वायर र्वेष

|क्रिक्स्याम्यःमीया|

시회·노·외철·노

18.4.8.4

SI PAY TSHO LE DRO WAR SHOK (Recite 3 times)

(Prostrate 3 times.)

OM AMOGHA SHILA

SAMBHARA SAMBHARA

BHARA BHARA

the world of destruction shaken by so many sufferings.

बिन्दुः स्ट्राह्याः विक्रिक्ताः

विज्ञानि द्वारिक हुः ई।

|अन्यार्थिनी हे हुँ यत श्रु हू

MAHA SHUDDHA SATO

PE MA BI BU KI TA BU DZA

DHA RA DHA RA

SA MEN TA

A WA LO KITE HUNG PHE SO HA (Repeat many times)

100 J

विस्रवानी स्वाविस्रवार्त्ते वासी स्वाविस्रवार्ते वासी स्वाविस्रवार वासी स्वाविस्यव स्वाविस्रवार वासी स्वाविस्रवार वास

THRIM KYI TSHÜL THRIM KYÖN ME CHING With faultless morality,

क्रिंय बेसबासेन् परिस्ता हिसबा ग्रीबा

LOM SEM ME PAYTSHÜL THRIM KYI behaviour free of vanity,

क्षितास्रिमशक्षम् सम्मानमः निषान् निरम्

TSHÜL THRIM NAM PAR DAK DANG DEN perfectly pure moral conduct,

क्षिताम्विश्वश्वराद्धार्म् वास्त्रीव हूं वाद्यर्भेव

TSHÜL THRIM PHA RÖL CHHIN DZOK SHOK may I take this path to complete perfection.

** Recite the dedication of merit associated with receiving the Sojong Vows if the Nyungne session is suspended for the monastery morning chanting. For sessions two and three, go to page 12.

विश्वद्भरियाची नर्सेवायदेवसामु वर्दे द्रा

(Then if we wish we can say the following lineage prayer)

NYUNGNE

증

[शुद्र-रक्षण्यविष्कष्ट्रपट-द्योः क्ष्रेंट-द्यवार्थे-द्रः।

CHEN RE ZIG WANG GE LONG PAL MO DANG

Powerful Chenrezig, Gelongma Palmo and

किंखगायादर शुः ह्रेंब दें हे कुया

NYI PHUK PA DANG SU TÖN DO JE GYAL Nyiphugpa and Sutön Dorje Gyal,

विश्वास्यातव्ययायाकुषाञ्चर्यास्य देवार्याके

SHE RAB BUM PA GYAL SE RIN PO CHHE

Sherab Bumpa, Gyalse Rinpoche

थि सेशयबर में त्रुपाय विवास प्राप्त

YE SHE ZANG PO DA WA ZHÖN NU DANG

Yeshe Zangpo, Dawa Shönu and

विरः ह्रेंब द्या यहेग्या सामव में है यह ताया

ZHANG TÕN DRA JIK KHEN PO TSI DÜL WA

Shangtön Drajig, Khenpo Tsidulwa,

|५र्गे|ब्रासकेंग्।चबरार्थे:ब्रु:सारमा५घर:य|

KÖN CHHOK ZANG PO LA MA NGAK WANG PA Könchog Zangpo, Lama Ngawangpa, बि.थे.च.रेट.वेट.श्रेशक. श्री.कैज.खेचली

PHE NYA WA DANG JANG SEM DA GYAL ZHAB

Phenyawa and Jangsem Dagyal Shab,

निर्दे नः स्वरुपः स्वरुपः स्तुः च बदः य

DE WA CHEN PA KHE PA CHHU ZANG PA

Dewachenpa, Kaypa Chuzangpa,

विस्कृतः बेरा वो सामव केव स्थान सामा

JANG CHHUB SENG GE KHEN CHHEN NYAK PHU PA

Jangchub Senge, Khenchen Nyagpupa,

ेश्च। |पर्सेन्'त्रस्य'न्र-'न्द्रस्य'न्यय'पत्रवट'र्घ'न्द्र।

SÖ NAM DAR DANG JAM PAL ZANG PO DANG

Sönam Dar and Jampal Zangpo and

क्रिंस.ग्री:र्यटःसिंबी.रवी.वी.र्यटःसिंबी.रटः।

CHHÖ KYI WANG CHHUK NGAK GI WANG CHHUK DANG Chökyi Wangchug, Ngagi Wanchuk and

शिवसामक्त्रीयःरियरःयक्षेत्रःवह्रतःवश्चरःश्रदःस्वीया

KHE CHHOK DRUB WANG TEN DZIN GYUR ME SOK Khechog Drubwang, Tenzin Gyurme and all the others.

|बरबाक्कबायवदायायीयर्बेद्द्रहेदेखवया

SANG GYE NYEN PA MI KYÖ DOR JE ZHAB Sangye Nyenpa, venerable Mikyü Dorie Shab.

ब्रिज् भुं ब्रुच कुर पश्च पाइम कुल रूप

TRÜL KU DRUB GYÜ TEN PA NAM GYAL DANG Tulku Drupqyu, Tenpa Namoyal and

ब्रि.चर्केट.टेतज.र्जव.यी.श.शक्र्या.प्रेशकाजी

TSA GYÜ PAL DEN LA MA CHHOK NAM LA Glorious Root Lama and Supreme Lamas of the Lineage, |न्र्गोवःअर्क्केनाःभवःत्यनाःन्यदःधुनाःहेःहेःन्दः।

KÖN CHHOK YEN LAK WANG CHHUK DOR JE DANG Könchog Yenlag, Wangchuk Dorje and

|ग्राम्यदेशःर्देवःचश्रृवःयःस्वःमुबःदरः।

KAR MA NGE DÖN TEN PA RAB GYE DANG Karma Ngedön, Tenpa Rabgye and

|ग्रॅंवायायायदेवसर्वेत्रेत्रः ग्रीसायस्यात्र्वात्रा

SÖL WA DEB SO JIN GYI LAB TU SÖL

I beseech you, please grant your blessings.

11

10

증

किंग द्रेंबयद्र ये ब्रूप्य बेयब दी The main practice starts with taking Refuge and generating the thought of enlightenment NYUNGNE

|बदब:मुब:क्रॅब:८८:क्र्यंब:मु:अक्र्यंक्रियंत्रम्बराया

विरक्ष्यायम् र्पयम् विष्णुयका सुरम्

SANG GYE CHHŌ DANG TSHOK KYI CHHOK NAM LA I take refuge in the Buddha, Dharma and Sangha until I attain Enlightenment.

JANG CHHUB BAR DU DAK NI KYAB SU CHHI

|यद्गानीसाञ्चेत्रःस्वायायग्रीसायतेःपर्सेद्वययाग्रीसा

DAG GI JIN SOK GYI PAY SÖ NAM KYI

By the merit of generosity and other virtues,

|यद्वाःकेदःश्चुवःस्याव्चेवायाव्यायदी

Then the accumulation of merit

DAK NYI CHEN RE ZIG SAL WAY I appear clearly as Thousand-Armed Chenrezig. विम् लायव सुर बरब सुब र्चे यायर र्वेगा

DRO LA PHEN CHHIR SANG GYE THOB PAR SHOK

may I attain Buddhahood for the benefit of all beings.

विवास गारे हैं । तस दें र तस् स यस

मि.श.धिवश. ई.कुष. चू.जा

जिंद्र मार्थिया

(Repeat 3 times.)

THUK KAY HRI LE Ö THRÖ PE LA MA THUK JE CHHEN PO LA From the HRI in my heart, light radiates inviting the Lama, the Great Compassionate One.

921

|बरबःमुबःचुरःब्रेशवःग्रुबःवङ्गेरःव|

शिर्व अपिर श्रेव रेट्य पर्वियोश पर श्रीर

सिवास पर्वः दिसावास्त्रा प्रतिवास पर्वा

SANG GYE JANG SEM KYIKOR WA

DŪN KHAR CHEN DRANG ZHUK PAR GYUR (Musical Offering)

CHHOK CHU DŪ SUM ZHUK PA YI I prostrate with complete sincerity to all

who appears in the sky in front of me, surrounded by the Buddhas and Bodhisattvas

मिज.च.ज्ञं च.चक्र च्राच्य अत्र कर्रात्य

|ग्विनवयाद्वरायमास्याप्तर्वा

GYAL WA SE CHE THAM CHE LA

KÜN NE DANG WE CHHAK TSHAL LO

the Buddhas and Bodhisattvas residing in the three times and the ten directions.

विया बदारें या से या से वादाया

र्दिश्वर्त्वेरः भेर ग्रीश्रश्चयात्रवात्रवा

ZHAL ZE RÕL MO LA SOK PA

NGÖ JOR YIKYI TRÜL NE BÜL

and other offerings real and imagined

|मेर्निग पर्ग श्रेंबायर मेरी

ME TOK DUK PÖ MAR ME DRI I offer flowers, incense, perfume,

विस्तर्वास्तर्यः स्त्रीयसः ग्रीसः चलेसः स्पुः विस्ति।

PHAK PAY TSHOK KYI ZHE SU SÕL

food, music

and request the Sangha to accept them.

NYUNGNE

S

증

13

विंग्ययेद्वयद्वयद्वय THOK MA ME NE DA TAY BAR NYUNGNE

श्रि'न्वे'न्दु'न्रस्यक्यस्यर्भर्भर्

|ଈୖ୶୶ୖୡୖ୵ୡ୕ୡୖ୵ୡ୕୵ୡ୕୵୷୵୷ୄ

MI GE CHU DANG TSHAM ME NGA

SEM NI NYŌN MONG WANG GYUR PAY

I confess all negative actions caused by the power of my conflicting emotions, the ten unvirtuous ones and the five of immediate consequence,

किंगायाध्यक्षकर-प्रमुगकायराप्यो।

वित्रः व्याप्तरः मुला ग्रह्मा स्था

शिक्षेत्रे में चित्यक्षेत्रया

DIK PA THAM CHE SHAK PAR GYI committed from beginingless time until now. NYEN THÖ RANG GYAL JANG CHHUB SEM

SO SO KYE WO LA SOK PA

I rejoice in all the merit of whatever virtue Shravakas, Pratyekabuddhas,

[र्मान्स्याद्वीयार्ची यार्चीयाय्याया

निर्शेर् द्रम्भाया दे हे श्राणी रह्मा

बिस्रवास्त्र द्वार्यास्त्री प्रवस्त्राय प्रमा

DŪ SUM GE WA CHI SAK PA

SÖ NAM LA NI JE YI RANG

SEM CHEN NAM KYI SAM PA DANG

Bodhisattvas and ordinary beings gather in the three times.

I request you to turn the wheel of Dharma,

100

विं ती मिन है से पर

किंकुर श्रुव सेंद श्रेण या ले।

क्रिंश ग्री त्वें र त्यें प्रक्रें र द्वा व्या

LO YI JE DRAK JI TA WAR

CHHE CHHUNG THUN MONG THEG PA YI

CHHÖ KYI KHOR LO KOR DU SÖL

common vehicles, great and small, according to the various intentions and abilities of beings. I request you not to go beyond suffering as long as

विवर्ग्यन्ति श्रीत् अर्श्वरायम्

श्चिःस्वःश्चेःत्र्वःश्चिष्यःहेःधेश

र्झिय।यर्झकासी:अक्ष्र्यः वीटः यः ली

KHOR WA JI SI MA TONG BAR the cycle of existence is not empty.

NYA NGEN MI DA THUK JE YI

DUK NGAL GYA TSHOR JING WA YI

With compassion, please look upon beings lost in the ocean of samsara.

बिश्रबास्य द्वास्याया महिष्या स्थान

| यद्या वोश्वायर्भेद् द्रश्रश्च रे यश्यवाश्वाया

|おかれ、22.2c.望し、望大、乱大・なか|

SEM CHEN NAM LA ZIG SU SÖL

DAK GI SÖ NAM CHI SAK PA

THAM CHE JANG CHHUB GYUR GYUR NE

May whatever merit I have accumulated be the cause for the Enlightenment of all

NYUNGNE

S

S

15

रिट्यॅरक्षेरक्षेत्रक्ष्यं चाली RING POR MI THOK DRO WA YI NYUNGNE

विदेव यदे द्वया दुः यद्वा शुरु हेव

बिरायास्त्र प्रतित्र स्वाप्तियाः प्रया

DREN PAY PAL DU DAK GYUR CHIK SEM CHEN DE DEN DUK NGAL DRAL and so may I quickly become a true guide of beings. May all beings be endowed with joy. May they not suffer.

पिट्रे प्यश्च से जुसस पहर हैं सब स्वा

|यद्गायक्रेद्रदे।

लू.से.चे.स.सिडैंश

श्रम्भः

बिंहे.स.स्ट्रेंचेश्री

DE LE MI NYAM TANG NYOM SHOK May they never be separate from joy. May they remain in equanimity.

(Self Visualization)

OM SOBHAWA SHUDDHA

SARWA DHARMA

SOBHAWA SHUDDHO HAM

16

17

|ग्राम्याद्वेदाक्ष्याम्याद्वेदायमः

ZUNG DZIN CHHŌ NAM TONG PAR GYUR

All aspects of dualistic grasping become void.

निःधेरमायम्यन् त्रुते होमा

DE YI NGANG LE PE DAY TENG

| रदः सेयसः देश्येषा दग्र रचे त्यस्

RANG SEM HRI YIG KAR PO LE

From the void, standing on a lotus and moon disc, my own mind appears in the form of a white HRI.

र्तिन्दिस्याचेस्य उत्तिन्त्राच्या

स्ट्रिम् तर्त्या देश्येषा प्रमुखी

|गबेर-अर्देग-५०र-प-दुःश-अर्क्द-शुर।

Ö THRÖ SEM CHEN DÖN JE NE It radiates light beneficial to all beings which is then absorbed back into the HRI.

TSHUR DÜ HRI YIG PE MA NI

SER DOG BAR WA HRI TSHEN GYUR The lotus is adorned with a (second) HRI blazing with a golden hue.

श्चिरः षरः दे त्यश्च शुग्रश्चा श्चा द्वा

विग्राचास्य स्तिति देते । तेत्र सामा

ब्रियानायर्ष्ट्रास्यान्यान्यान्यान्यान्या

LAR YANG DE LE CHAK KYU DANG

ZHAK PA TA BU'I Ö THRÖ PE

CHHOK CHU'I SANG GYE JANG SEM NAM

Again from the HRI light radiates in the form of nooses and hooks, inviting all the Buddhas and Bodhisattvas of the ten directions

श्चित्र:इंद्रशदे:याचेयायाधिया

। श्रद्धमा नेदाया प्रमुखी

र्देश्टर पठकाय स्टिका शुरायका

CHEN DRANG DE LA THIM PA YI

KAY CHIK NYI LA PEMA NI

HRI DANG CHE PA YONG GYUR LE

They are absorbed into the HRI. In an instant, from the complete transformation of the HRI.

NYUNGNE

증

S

|यद्वाक्षेद्रायसवासायाञ्चेद्राप्तसावाञ्चेवास|

DAK NYI PHAK PA CHEN RE ZIG I appear clearly as the noble Chenrezig,

|ग्यायार्थ्याय्यंत्रात्याराने विष्ट्रेत्

YE JANG YON MAR DE YI TENG the right green and the left red. Of the three faces immediately above,

|गर्षेव:कृट:पाद्मस्याले:कृससाउव।

YON JANG WA NAM ZHI NYAM CHEN and the left green. These nine faces are peaceful.

[श्रु:यर्देण:५ग\x:चॅ:यदःळॅ:ठ**द**]

KU DOK KAR PO LANG TSHO CHEN
with a white and youthful body

|द्रस्याकृदःवाष्यस्य द्रयमःवार्षेद्रःद्रग्रमःय।

Ū JANG YE MAR YÖN KAR WA the middle is green, the right red and the left white.

|देश्वेदार्वे लयावनायांदी

DE TENG THRO ZHAL NAK PO NI

|पदुःगडेग'लय'ग्री'इ'लय'दग्राम्।

CHU CHIK ZHAL GYI TSA ZHAL KAR and eleven faces. The main face is white,

|रे.क्रेट्रव्यक्षर्मसम्बद्धान्यान्व

DE TENG Ü MAR YE KAR ZHING Above these, the central face is red, the right white,

[शुद्र-मशुद्रायके मर्डिम्बार्के माने राउदा

CHEN SUM CHHE TSIK THRO NYER CHEN

Above them is a black and wrathful three-eyed face showing teeth and a gnarled brow.

188

ने भी हो दाव वि वया दी।

| नुस्रर्स्य मुर्जुन क्रिंर स्व य के न

क्रिय. झट्य. मधील. चरुय. झम. तर चीयला

DE YI TENG NA ZHI ZHAL NI

MAR PO TSUK TOR DEN PA NYI

GYEN PANG GUL CHE NAM PAR SAL

On the top is a peaceful red face with a protrusion above the crown and whose neck is unadorned,

|इ'यरे'सुग्यकुर्'र्य्यं ग्रेश

विवाशनार चता श्रुर वायशन विश्वापश

|चन्द्रम् स्वार्थितः वार्ष्याः स्वार्थितः स्वीतः सार्द्र

TSA WAY CHHAK GYE DANG PO NYI

THUK KAR THAL JAR YE NYI PE

DRANG THRENG SUM PA CHHOK JIN DZE

Of the eight main hands, the first two are joined at the heart; the second right hand holds a mala, the third is in the gesture of supreme giving,

वित्यसार्वेरार्थे रार्थे वासे

|गर्षेव:ग्री:गरीकायकायज्ञ:५८|

|ग्रास्त्रमायमञ्जी:मुग्नायावी:पाधिका

ZHI PE KHOR LO DZIN PA TE

and the fourth holds a wheel.

YON GYI NYI PE PEMA DANG

SUM PE CHI LUK ZHI PA YI

The second left hand holds a lotus, the third a golden vase and the fourth

NYUNGNE

S

19

।दे स्वाध्यावे द्या च कु द्वा | र्मा पर्युः स माने स सकें मा श्रेव स स र । |अर्तःमालुः विदश्रः शुः दिवः पर्दे। GU CHU TSA NYI CHHOK JIN DZE DA ZHU YONG SU DZIN PA O DE LHAK CHHAK NI GU GYA DANG The remaining nine hundred and ninety-two hands are in the gesture of supreme giving a bow and arrow. ब्रिंस्सि:इब.कुब.मैब.उत्तर.बुटा शिव्यार्थियः देश्वेत्रः स्वितः सर्वे िरे.केर.क्रॅर.स्व.स्वास्वास्यकाशी NYUNGNE 20 NOR BU RIN CHHEN GYEN CHHANG ZHING DE TAR TONG THRAK CHHAK NAM KYI THIL DU CHEN RE DEN PA O with an eye in each palm. He is adorned with precious jewels. |गा-मेदे-रबागी-म्याध्यबार्वा अश्रिंद्युयाम्बेंद्रायादी 1रे'रवास'यवास'यस'यरस'यग्वाय'य। KA SHI'I RE KYI SHAM THAB CHEN KU TỔ NU MA YỐN PA NI RI DAK PAK PE YONG KAB PA 증 and his robe is made from the cotton of Benares. His left breast is completely covered by a deer skin,

NYUNGNE

20

3

षिट्रर्देटर्दरम् में केंद्रस्य वहेंबा

YI ONG DAR GYI CHŌ PEN DZIN He wears a crown with ribbons.

HRI YIK KAR POY Ö ZER GYI

लि.यह्र.लक्ट्रं.लेंश.यू

OM BEDZRA ARGHAM AH HUNG

विंद् अरद्यार चे त्ये वर्ष वर्षु

O ZER KAR PO THRO WAR GYUR Rays of white light spring from his body.

चि ५ ता वर्षा शुक्र रक्ष गांचे गर्या

PO TA LA NE CHENREZIG

From the HRI light radiates to the Potala inviting the noble Chenrezig and his following.

ाष्ट्र.पर्ट.पर्ट.त्रेड्ड.त्रेड्ड

OM BEDZRA PADAM AH HUNG

ार्ले.घइ.रिष्टे.लैं:ड्री

OM BEDZRA PUPE AH HUNG

निः धीष्यायानः त्राचित्रकेटा

DE YI THUK KAR DA WAY TENG In the heart, on a moon disc is the white letter HRI.

विर्म्र-१८:वठकायः श्रुव-१८का शुर KHOR DANG CHE PA CHEN DRANG GYUR (Musical

21

Offering)

NYUNGNE

3

OM BEDZRA DHUPE AH HUNG

|कॅंपईतै:से:5:कृःहैं|

OM BEDZRA NEWIDYE AH HUNG

|अँ'यई'ख्र'ऒ्'मे'ख्रःहूँ|

OM BEDZRA ALOKE AH HUNG

|क्ॅि:प<u>र्द्र</u> महूरि:क्रुःह्रैं|

OM BEDZRA GENDHE AH HUNG

|ॐॱच<u>इ</u>:न्श्रःकुँ|

OM BEDZRA SHAPDA AH HUNG (Musical Offering)

<u>ग्रिक्ष अर्के</u>र्

Then offer.

क्किंव भीश्रायार्वेश श्रु सर्वेग दग्राया

हिंग्यास्यामुसाग्रीसान्तुःयानमुद

विवास हुए श्रुव मीय दर्गे लगा ने ना

KYŌN GYI MA GŌ KU DOK KAR DZOK SANG GYE KYI U LA GYEN THUK JEY CHEN GYI DRO LA ZIG Without stain, white is your body, a perfect Buddha adoms your head and you look on all beings with eyes of compassion.

188

श्वर रशम्बीमारायाधुमायर्कयामर्ह्नि

रिःहुँ पै कें महिष्ये र मुर

|ग्व ब ग्व श्रुम खेँ खुः हैं मी ब सर्व |

CHEN RE ZIG LA CHHAK TSHAL TŌ

DZA HUNG BAM HO NYI ME GYUR

NE SUM OM AH HUNG GI TSHEN

I bow to you Chenrezig and praise you. We become inseparable. At the three places are the syllables OM AH HUNG.

श्चिरः वरः देश्यवार्देरः तर्वेवः प्रथा

रियर.कै.मुबाबार्ज.जब्र.यश्चरी

15.र्गास्थासामी श्वीत्रामान्या

LAR YANG HRI LE Ö THRÖ PE

WANG LHA RIK NGA KHOR CHE JŌN

DE DAK NAM KYI THUK KA NE

Again light radiates from the HRI causing the empowerment deities to come, the five victorious ones and their following.

From their hearts emanate

विःमेश्यम् ५ से वहेत्रयाची

सिंशायबुरवर्ह्यस्यस्यर्थात्रेर्जा

शिर्द्रव यर द्वर वह वश्चर सुर सुर भी रहे व

YE SHE DÛ TSI DZIN PA YI

YUM ZHI THRŌ NE DAK NYI LA

NGON PAR WANG KUR CHHU YI LHAK

the four female Buddhas bearing the supreme nectar of wisdom which they pour, bestowing empowerment on me.

NYUNGNE

S

23

क्षिर्-त्युर्प्यसः श्रुव्यक्षित्रः

[तु:अते[:]र्दे:वें:तेंन्:न्यम्:अेन्।

रिसिकायराश्चीराश्चीराम्बालकाश्ची

TENG DU LÜ PE CHI TSUK TU

LA MAY NGO WO O PAK ME

TRAL WAR MI KYŌ NA YE SU Above my forehead it becomes Akshobhya.

The nectar overflows, crowning me with Amitabha, the essence of the Lama.

रिवाबायदवा इसवा ग्रीबाद्य प्रमुद्र ग्रुर।

दिव वश्चर इ मार्थेव देव वश्चर केता

कियात्तरम्यात्तरक्रिर्यहर्

24

25

RIN JUNG NA YÕN DÕN DRUB NYI Above the right ear Ratnasambhava. Above the left ear Amoghasiddhi;

TAK PAR NAM PAR NANG DZE DE and above the back of my head Vairochana.

RIK DAK NAM KYI U GYEN GYUR Thus I am crowned by the masters of the five lineages.

| ररामी श्रम् रामराय सुरि होता

विश्वेषाक्षेत्रकार्याते देवी कित्र

| व्यादा हे केव दें केंव माराया

RANG GI THUK KAR PE DAY TENG

YE SHE SEM PAY NGO WO NYI

THUK JE CHHEN PO TSHŌN GANG WA

At heart level, on a lotus and moon disc

appears the very essence of the wisdom deity,

the Great Compassionate One, the size of a thumb.

30

देवे श्वायाना मानित देवा

बिस्रक्षर्ययः दृश्येषा द्रग्रम् ये त्यस्

र्दिन्दर्धेशयर्गे चरे श्रीयश्रुम्शदश्र

DE YI THUK KAR TING NGE DZIN

SEM PA HRI YIK KAR PO LE

Ö THRÖ DRO WAY DRIB JANG NE

In his heart is a white letter HRI, Jone's mind as meditative absorption. From the HRI springs white light which purifies the veils covering the minds of all beings,

विवादाई केंद्र सुद्ध सूर्य स्त्रीर श्रीर श्रीर स्

क्रिंर तर्र शहेश्य व्रेश पर गुरा

विक्रां रहु मृष्या

THUK JE CHHEN PO'I KUR GYUR PA and they become the great Compassionate One.

TSHUR DÜ HRI LA THIM PAR GYUR They melt into light which dissolves into the HRI.

NA MO RAT NA TRA YA YA

|वःअष्युठुःर्ह्र्'वःश्वःगःरःवैःर्रेःर्ठःवः<u>नुः</u>रुःरुःर्ह्ण|

12.र्घ.म.टे.ला

लिस हे अधीरी सिंहै ली

NA MO ARYA JNA NA SA GA RA BE RO TSA NA BUHA RA DZA YA

TA THA GA TA YA

AR HA TEH SAM YAK SAM BUD DHA YA

NYUNGNE

S

ष्ट्रिः हे हुः वि. यः व्यंत्री त्याना त्या मी हिन्यु स्या वि'सःशव'रु'श्व'गि'रे'हुः विश्वर्यं स्ट्रेड्ड विद्वेशनुष्य NA MA SAR WA TA THA GA TE BEH AR HA TE BEH SAM YAK SAM BUD DHE BEH NA MA AR YA A WA LO KI TE SHA RA YA **BO DHI SA TO YA** ।**क्षें**:इ:र:इ:र। 155.81 NYUNGNE .26 MA HA SA TO YA MA HA KA RU NI KA YA TE YA THA DHIRI DHIRI DHU RU DHU RU OM DHARA DHARA EE TRE WEE TRE | शिर्त्या से त्ये है न ह्वीय हूं त्या साया स्याप स्वृत्तू |स.क्.जु.स.क्.जु। <u>|ગ્રાસુએ:ગ્રાસુઅઋત્ર</u>ો TSALE TSALE TRA TSA LE TRA TSA LE KU SU ME KU SU MA WA RE EE LI MEE LI DIG DRIB DZO LA MA PA NA YA SO HA 증

S

क्राम्य हैं मही

[बांबरस.इर.क्षर.बोड्बांबांबररेटकारायु.बांबिरकार्धर.चम्चै.चम्चैर.लुबांटीबा.कु.धेंबराञ्जी

OM MANI PEME HUNG

(Recite the entire mantra once and the section beginning with "Tayata" 108 times, then say the six-syllable mantra OM MANi PEME HUNG as many times as you can.)

NYUNGNE

|रेवयस्त्रुवःमञ्जेरवी

ाँ १९४१ मा स्थान જ્રિ.શે.કે.સ.સે.ફેંં

र्यम् कृष्

बिंडे.स.स.ह्रेंब्र.क्री

(Visualization of the deity in front of oneself) OM HAYA GRIWA HUNG PHE

OM SO BA WA SHUD DHA

SAR WA DHAR MA

SO BHA WA SHUD DHO HAM

27

क्रियास्ययाध्ययाः उत्राह्मेदायः गुरा

1रे'णे'रर'यश्रर्भरात्रेर'हेर'ग्री

विवासामित्रः द्वीश्यसः हुँ धिवा दे।

CHHO NAM THAM CHE TONG PAR GYUR All phenomena become void

DE YI NGANG LE RANG NYI KYI

THUK KAY HRI LE DRUM YIG NI

In that state, the HRI in one's heart emanates the syllable DRUM.

|यर्व:र्र्वसव्यव्यव्यावाया

| भेत्रकेत्रायश्याम्यायाम्बद्धायम् ।

वि.चर्षःश्चरवर्षः वर्षः वर्षः

DÜN DU THRÖ NE ZHU WA LE

RIN CHHEN LE DRUB ZHAL YE KHANG

DRU ZHI GO ZHI DEN PAY Ü

It melts into light and becomes a palace of jewels in front.

It is square with four doors. In the center stands

रिव केवादी प्रमुत्रा

क्षिः स्वारायम् १२५ वायम् ५१ मे

किं.यर.र्वेश्यश्रर्भरत्यं

RIN CHHEN THRI DANG DA WAY TENG

NA TSHOK PE MA DAB GYE KYI

DE WAR HRI LE RANG DRA WAY

a jeweled throne with a multi-colored, eight-petaled lotus and moon disc on it.

From the HRI in the center of the moon disc, the Great Compassionate One

35

विवाबाई क्रिय चूर्य समानमा

निर-र्-द्भैं तकाश्ची पर्श्चेराया

क्रिंव द्या शामार्थेव सिवा मी कथी

THUK JE CHHEN POY NAM PAR SAL appears perfectly clear, resembling oneself (as Chenrezig).

SHAR DU HUNG LE MI KYŌ PA In the East from the syllable HUNG Akshobhya appears, NGÖN PO SA NÖN CHHAK GYA CHEN blue in color, in the earth-touching gesture.

क्रिं-रुद्दै पश्चित्वी

वितःशिक्षः जन्न सम्बद्धाः स्ट्रा

LO RU TRAM LE RIN JUNG NI in the south from the syllable TRAM Ratnasambhava

SER PO CHHOK JIN CHHAK GYA CHEN appears, yellow in color, in the gesture of supreme giving.

NUB TU OM LE NAM NANG DZE In the west from the syllable OM Vairochana appears,

| दग्रर्चे मुद्दस्य अर्केषा वी रह्ता

विरर्शकायमर्देव स्वयन्त्री

किर्धिः भैतशः श्रुवः सेवाः मेः श्रवा

KAR PO JANG CHHUB CHHOK GI TSHÜL

JANG DU AH LE DON DRUB NI In the north from the syllable AH Amoghasiddhi appears, JANG GU KYAB JIN CHHAK GYA CHEN green in color, in the gesture of giving refuge.

white in color, in the gesture of supreme awakening.

29

28

S

NYUNGNE

NYUNGNE

NYUNGNE

증

|सरसम्बद्धाराक्षणाची:श्वराञ्चर:र्स्ता

SANG GYE CHHOK GI TRUL KU'I TSHÜL All of them have the signs of Buddha's supreme emanation.

र्दिः द्वै 'चै 'र्देश्य केषा से ५ 'शुरा

DZA HUNG BAM HO NYI ME GYUR They are absorbed into the damtsikpas and become inseparable.

कुःवनशाधरायुन्गर्वे र्वे त्या

CHHU ZHAB YAR LŪ TSO WO LA

|୩୶ଷ୕୴ୡୢ୕୷ଊ୕ୖ୕୴ୣଌୢୢଌୖ୕ଌୄ୵୷ୡୄ୲

NE SUM OM AH HUNG NYI LE

लि. चेश श्रेशकार्यायः श्रेष उद्यक्ष श्रेश

YE SHE SEM PA CHEN DRANG THIM From the syllables OM AH HUNG in their respective places the deities of supreme wisdom are invoked.

(Musical Offering)

30

वित्रम्यम् द्रेश्यश्र देन् तर्से सम्म

LAR YANG HRI LE Ö THRÖ PE

「ちった。いからいからいるが、

WANG LHA CHEN DRANG WANG KUR TE Again light springs from the HRI inviting the deities of empowerment who bestow their power with the vase of nectar.

विंद्र-द्यम् येद्र-द्र-देग्रथः चतिः वेंद्र।

Ö PAK ME DANG RIK ZHI POR

|र्श्वर्रिः देवाश ग्री: द्वाः वक्कुवः शुद्रा

SO SO'I RIK KYI UR GYEN GYUR

The nectar overflows, forming Amitabha, crowning the head of the main deity. The other four Victorious Ones are crowned according to their lineages.

NYUNGNE

व अःश्वन पृत्व व प्रेन्

विक्राम्य हुन् मृष्य

NA MO RAT NA TRA YA YA

DAK DANG DÜN DU ZHUK PA YI THUK JE CHHEN PO'I CHHAK SOR LE

Wisdom nectar flows from my fingers and those of the great Compassionate One in front of me.

विवादाः इ.क्षेत्रः स्तृतः विवाः स्रूरः वाद्या

|वासाष्युक्ताङ्ग्रंवाश्वामारावै रें उत्तुकुत्रुक्ष्य|

NA MO AR YA JNA NA SA GA RA BEROTSA NA BAHARA DZA YA

ाल.स्थायर्थ.३५५.क्षेत्र.ययकातवा

YE SHE DÜ TSI'I GYÜN BAB PE

न्ध्रियानुष्या

TA THA GA TA YA

व'साध्युद्ध'ष'स'र्थे'गी'हे:वु'दु'ष।

It fills the vase and by flowing towards the hungry ghosts, satisfies them.

चियानादः धेर्नायानावः स्रेयानु स्

BUM GANG YI DAK KÜN TSHIM GYUR

लस् हे अशुर्य सहस्य

AR HA TEH SAM YAK SAM BUD DHA YA

NA MA SAR WA TA THA GA TE BEH

निर्वार्ट्यातुर्वार्ट्यात्ववार्द्यायो

AR HA TA BEH

SAM YAK SAM BUD DHE BEH

NA MA AR YA A WA LO KI TE SHO RA YA

31

चें द्वे अनुषा *૱ૹૢૼ*૿૽ૢૻ૱૱ૢૺૺૡ 75.31 **BO DHI SA TO YA** MA HA SA TO YA TE YA THA MA HA KA RU NI KA YA र्जवेजिये। इन्द्रःचेन्द्रःचे। गुःशुःशेःगुःशुःशःभःरे। DHU RU DHU RU TSALE TSALE TRATSALE TRATSALE KUSUME KUSUMA WARE ष्टे त्ये से त्ये स्वेष स्वेष स्वेष स्वेष स्वाय स् क्षें अहि यहे हैं। |ठेअयाबुदसःदेदःच<u>क</u>ुचकुद्ददःखेवादुवाकेह्रअःच<u>त्र</u>| EE LI MEE LI DIG DRIB DZO LA MA PA NA YA SO HA OM MANI PEME HUNG Say the mantra 108 times, and then the six-syllable mantra as many times as you can.

NYUNGNE

KTC

OM YE DHAR MA HE TU TRA BHA WA HE TUN TE KEN TA THA GA TO HA YA WA TE TE KEN TSA YO NI RO DHA E WAM WA DI MA HA SHRA MA NA SO HA

S

विञ्चर्याम् ५ ग्री दे ५ के विषय

वर्षे गुन् गुन् स्य हे वें वायते।

सक्तानी न्द्राम्यान कुरुवी

श्रुव-रक्षण्वेष्वराय-प्रमुख-प्रय-प्रश्री

35

DE JÖ KYI NI GE WA GANG DRO KUN JANG CHHUB CHHE THOB PAY CHHOG GI NGÖ DRUB GYU RU NI CHENREZIG LA UL WAR GYI I offer (this water) to Chenrezig; may the virtue of this recitation become a cause of the supreme attainment of enlightenment for all beings.

|देवसायद्यामी:खेक्सय|

|अर्व:ग्री:गर्डं:वॅर:वेअ:घर:ग्रुर|

DE NE DAK GI YE SHE PA

DUN GYI TSO WOR THIM PAR GYUR

One's wisdom aspect dissolves into the principal figure in front

ट्रे.वस.त्वव.त्वव.त्वर्व.त्व.त्व.त्व.त्व.व्वत्व.त्वर्व.त्वर्व

Then we offer the Seven-Branch Prayer and make prostrations while reciting this dharani.

NYUNGNE

[र्नोव सकेंग गह्य स्थाय द्वारा रहेवा वर्ष

वर्धेश्च्या

व से श्रिष्ट्र स में भे में मु

KON CHHOK SUM LA CHHAK TSHAL LO I pay homage to the Three Jewels

NA MO MAN JU SHRI YE I pay homage to Maniushri.

NA MO SU SHRI YE I pay homage to the Guru. NA MO UT TA MA SHRIYE SO HA (Repeat three times.) I pay homage to the Noble Sangha

*|ਖ਼੮ਖ਼:ਸ਼ੵਖ਼:ਖ਼ਸ਼ਖ਼੶*ਲ਼ੑ੶ੑੑੑ*੶*ੑੑੑੑੑੑੑੑਲ਼ੑੑ੶ਖ਼ੵ|

हिं हे यहेव यदे दें वें केता

। द्रश्रीव स्थळिया या श्रुया श्री सः या श्री

SANG GYE THAM CHE DŨ PAY KU The embodiment of all Buddhas.

DOR JE DZIN PA'I NGO WO NYI the essence of the vaira-holder.

KÖN CHHOK SUM GYI TSA WA TE and the root of the Three Jewels -

मि.श.र्मश्रद्भाजासियातस्याज्यी

|र्याम्बर्भायदे,तर्याचेवाबात्राक्ष्यामी स्री

रिर्वे.रेवे.शुश्रश्चर्यं देशकार्यः श्रेथः रक्षः वाञ्चवारा

LA MA NAM LA CHHAK TSHAL LO

DÜ SUM DE WAR SHEK PA CHHÖ KYI KU

DRO DRUK SEM CHEN NAM LA CHEN RE ZIG

I prostrate to the majestic Amitabha, Dharmakaya of the Sugatas of the three times; Chenrezig of the six kinds of beings (whose) eleven faces pervade like space.

विषाः श्वायतः सः विष्यः विष्यः विष्यः विष्यः विष्यः।

|म्बेन्ने:पहेन्दिन्दिन्द्वामासेन्यासुन्यःदर्भवासी

सिवाक्रूटरविक्राल्यक्रियाचे स्टिवा है हैंटा

NAM KHA TA BUR KHYAB PAY CHU CHIK ZHAL

ZI JI Ö PAK ME LA CHHAK TSHAL LO

CHHAK TONG KHOR LÖ GYUR WAY GYAL PO TONG

with his space-like pervading gaze of eleven faces. I prostrate to Chenrezig, whose thousand arms are the thousand universal monarchs.

विष्यः मूरायम्भयायाय वरायेते स्वरमा मुकार्सूरा

|म्राम्यम्यत्वर्षित्रः

|पर्श्वरप्रस्थान्येवर्म्यान्येवन्यः व्यक्तियः व्य

CHEN TONG KAL PA ZANG PO'I SANG GYE TONG whose thousand eyes are the thousand Buddhas of this fortunate eon, who teaches by whatever means are appropriate to tame each person.

GANG LA GANG DUL DE LA DER TÖN PAY

TSÜN PA CHEN RE ZIG LA CHHAK TSHAL LO

क्रिंशः भ्राप्त्रसम्बद्धाः वित्रः द्विरस्य द्वारः ।

विश्ववास्त्रभुः तहतः सर्द्धेवः प्रविवः तृः सं सं सः वास्त्रा

|वयब'दर:वेब'रय'अर्केग्'य'अरत'यहेब'य|

CHHÖ KU NAM KHA ZHIN DU YER ME KYANG

ZUK KU JA TSHÖN ZHIN DU SO SOR SAL

THAB DANG SHE RAB CHHOK LA NGA NYE PA

I prostrate to the Sugatas of the five families, who have achieved supreme mastery of skillful means and wisdom. They are dharmakaya, like space, free from distinctions,

37

36

증

|यर्वाद्रस्यावतः अवअत्वे प्रायः यात्रायः शिवयः क्षेत्रः विच तपुः मैया च स्र शत्य स्थाप |देवाद्यास्याचदेग्वराम्यास्यास्य । तस्यास्य DAK DANG KHA NYAM DRO WA MA LÜ PE KHA TAR KHYAB PAY GYAL WA SE CHE LA RIK NGA DE WAR SHEK LA CHHAK TSHAL LO I and all beings throughout space without exception emanate bodies as numerous as all particles in all realms, whose form is like a rainbow appearing distinctly. | निर्वाची क्षेट्रावदे शर्चेद्र यश् हिन् र्न् न्यायि सीन् ग्रीका सुन् तकता त्या NYUNGNE जिमायरे खुटारेजामधेमानर रचा श्रिजायमा DAK GI NYING KHAY SA BÖN LE TAK DU GÜ PAY YI KYI CHHAK TSHAL LO LŪ DI ZHING DÜL NYAM PAR RAB TRÜL NE From the syllable in my heart continuously and respectfully prostrating in our minds to the Buddhas and Bodhisattvas who pervade like space. विद्वायते कृत्री द्वाया गुरायर्के । वित्रः से दे किया वित्रा विश्व के विश्व DZIN PAY LHA MO NAM KYI CHHÖ MAR ME DRI CHHAB ZHAL ZE SOK 3 THRÖ PAY ME TOK DUK PÖ DANG emanate goddesses carrying flowers, incense, lights, perfumes, food and music as offerings.

39

क्रियइं खुर्वे मे खुः हैं। জুনই্নাই্নজীঃই क्रेंचई कु मे जू हैं। लू.यह.रिष्टिःलैःद्री 100 OM BEDZRA ALOKE AH HUNG OM BEDZRA DUPE AH HUNG OM BEDZRA GENDHE AH HUNG OM BEDZRA PUPE AH HUNG NYUNGNE क्षेन्वईवै से 5 जुः हैं। कू.घइ.चर्.बर.ब्रेश्ट्री OM BEDZRA SHAPDA AH HUNG OM BEDZRA NEWIDYE AH HUNG (Musical Offering)

S

| ६ श्रेन् स्-न्यार्स्य व्याप्त स्वाप्त स्वापत स्वाप्त स्वाप्त स्वापत स्वापत स्वापत स्वाप्त स्वापत स्

[र्यः विश्वयायिवायायात्रीः श्रीः सेटावीः ग्रीय

JI NYE SU DAK CHHOK CHUI JIG TEN NA

DÜ SUM ZHEK PA MI YI SENG GE KÜN

However many there are in the worlds of the ten directions who have come throughout the three times, lions among humans,

| यद्वाःवीश्राःस्थादेःद्वाःवस्रश्राःस्

जिश्चर्टरम्बाल्यर्टर्टरम्बास्त्रम्यक्रिये।

|पवरक्षेर्भुर्पर्देश्चित्रायमञ्जूष

DAK GI MA LŨ DE DAK THAM CHE LA

LÜ DANG NGAK YI DANG WE CHHAK GYI'O

ZANG PO CHÖ PAY MÖN LAM TOP DAK GI

to all of them without exception I prostrate sincerely with my body, speech and mind. With the power of this prayer for excellent conduct,

क्तियानावसम्बद्धान्यीकासद्वास्यात्।

विदःवीः ह्या क्षेत्र स्वा म्या चित्र द्या थेवा

मिकानः श्वेदायान्यः स्वार्तिमा तक्ष्याः स्वी

GYAL WA THAM CHE YI KYI NGON SUM DU

ZHING GI DÜL NYE LÜ RAP TÜ PA YI

GYAL WA KÜN LA RAP TU CHHAK TSHAL LO

I fully prostrate to all Victors with as many bodies as there are atoms in all the realms, with all these Victors actually present in my mind.

188

र्विताच्याक्षेत्रम् स्ट्रिंग हेर्ना स्ट्रिंग स्ट

रि.केर.क्र्ब.मी.टेव्हेटब.ईशब.श.जंब.तर्

DUL CHIK TENG NA DUL NYE SANG GYE NAM

SANG GYE SEKYI ÜNA ZHUK PA DAK

DE TAR CHHÖ KYI YING NAM MA LÜ PAR

On every atom reside as many Buddhas as there are atoms and around these are all the Bodhisattvas. I thus imagine that Victorious Ones

विभव्यक्ष:कर्-मुल-घ-र्वा वीवावार-घर-स्वा

रि'न्ग'नर्भगवायाक्षेत्रका

|**८**विट्रकाग्री:लव:जनाःमु:सर्द्धेतःसु:ग्राव:ग्रीका

THAM CHE GYAL WA DAK GI GANG WAR MÖ

DE DAK NGAK PA MI ZE GYA TSHO NAM

YANG KYI YEN LAK GYA TSHOI DRA KUN GYI

completely fill the entire Dharma expanse. With sounds from oceans of melodious traits I extol the qualities of all the Victors,

मिलायात्रावाची वित्राप्त स्थापहें प्राचित

विदे वर मेरेग्राय व्यवस्तर वर्ग मेरा वर्षेत्

। ब्रेन्ज्यान्यास्य स्वरायान्यान्यान्या

GYAL WA KUN GYI YON TEN RAP JŌ CHING

DE WAR SHEK PA THAM CHE DAK GI TÖ

ME TOK DAM PA TRENG WA DAM PA DANG

whose oceans of qualities will never run dry, and I praise all the Sugatas.

I make offerings to these Victors: the best flowers and finest garlands,

41

40

NYUNGNE

NYUNGNE

बियान्त्रवाद्वस्यवाद्वानुष्यान्त्रत्यानुष्यान्त्रत्या

SIL NYEN NAM DANG JUK PAY DUK CHHOG DANG cymbals and ointments, the best parasols,

|व प्रवास द्राय द्राय द्राय द्राय द्राय द्राय

NA ZA DAMPA NAM DANG DRI CHHOK DANG the finest robes, superb fragrances,

[क्कुल'च'दे'दग'ल'षद'अर्केद'घर'चश्ची

GYAL WA DE DAK LA YANG CHHÖ PAR GYI

|अर-भे:अर्केन|-५८-चर्न|श्र्रेस-५अ-ध-धेस|

MAR ME CHHOK DANG DUK PÖ DAM PA YI exquisite lamps and the finest incense.

<u>बि</u>;स्रदे:सुर:स:रे:रव:सक्स:य:५८:।

CHHE MAY PHUR MA RI RAP NYAM PA DANG and powders in heaps equal to Mount Meru, arranged in the most sublime displays.

। अर्केन् या ग्राम् इस्राचा न्ना सेन् कु के या

CHHÖ PA GANG NAM LA ME GYA CHHE WA I also imagine vast and unsurpassable offerings to all the Victors.

कुण'य'दे'द्ग'यादी'अर्केद्'यर'यग्री।

GYAL WA DE DAK LA NI CHHÔ PAR GYI I make further offerings to these Victors:

|चर्ने|द्र-चः। छुद्र-चर्र-द्यवासः चदिः सर्केवाः सावः चीर्या

KÖ PA CHHE PAR PHAK PAY CHHOK KUN GYI

रि.र्व.मेज.च.वश्वश्वर.ज.लट.श्रुबा

DE DAK GYAL WA THAM CHE LA YANG MÖ

188

|पवराधाःर्श्वेरायाप्त्राधारीया

मिलाना योषा ता से मार्थिया तक ता अके नामा ना में

ZANG PO CHŌ LA DE PAY TOP DAK GI GYAL WA KUN LA CHHAK TSHAL CHHŌ PAR GYI I bow and offer to the Victors through the power of faith in excellent conduct

। त्रमान्द्रमान्द्रने प्रतिवाधिन क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र

क्षिमायायम्मामेशयग्रीशयान्ते अक्षेत्रया

LŪ DANG NGAK DANG DE ZHIN YI KYI KYANG DIK PA DAK GI GYI PA CHI CHHI PA विर्देर्क्षम् अले स्टाम्हे स्मान्यर मेशकी

DÖ CHHAK ZHE DANG TI MUK WANG KI NI Under the influence of desire, anger and delusion,

ारे'र्ग'वसक्र**उर्'यर्ग'गेश**कें'केंर'य्वग्रा DE DAK THAM CHE DAK GI SO SOR SHAK

I have committed wrongs of body, speech and mind. I confess each and every one.

ब्रिवायायर्ष्ट्रतः मुलायः ग्वायः न्यायः सम्यास्य

ા માર્ચ કુલા કુલા મુખ્ય કુલા મુખ્ય

विर्मे प्राप्ति मी पर्सित् वस्त्र मान्य प्राप्त

CHHOK CHUI GYAL WA KUN DANG SANG GYE SE

RANG GYAL NAM DANG LOP DANG MILOP DANG

DRO WA KUN GYI SỐ NAM GANG LA YANG

I rejoice in the merit of all Victors and Bodhisattvas, of all self-arisen Buddhas, the 'Learners' and those 'Beyond Learning'; all wanderers in the ten directions.

43

3

|८े.८वा.ग्राव.ग्री.इंशाश्चान्वायी.स्टा

DE DAK KUN GYI JE SU DAK YI RANG

। ५वीं वर्षे दे ५ द्या यद्या यी वा वस्त्र व्या GON PO DE DAK DAK GI THAM CHE LA

DRO WA KUN LA PHEN ZHING DE WAY CHHIR

|ग्राट:इस्रास्ट्रिंग्राच्युते:दिशाहेव:क्वेंत्रस:न्ग्र

चिरःकेतः रूत्रातर अरबः भेबात्राक्ष्या

GANG NAM CHHOK CHUI JIK TEN DRON MA DAK JANG CHHUP RIM PAR SANG GYE MA CHHAK NYE I request all protectors who have wakened to Buddhahood and found detachment, these lamps of the worlds in the ten directions,

विवेद्र ते मुन्द्र से द्वार प्रमें र प्रत्य प्रमुव

KHORLO LA NA MEPA KOR WAR KUL to turn the unsurpassable Wheel of Dharma for all. श्चिम्बरदिवरम्बर्मेष्वरम्दरम्बेदरदेर्द्रम्थाय

NYA NGEN DA TON GANG ZHE DE DAK LA

With palms firmly joined, I urge all those who intend to demonstrate nirvana

|पश्चर्याविद्यानित्र्याक्षेत्रप्रविष्यायरायरा

KAL PA ZHING GI DUL NYE ZHUK PAR YANG

|प्रदेश की शाय का क्षेत्र स्वास्त्र स्वासी का प्रतिकार प्रतिकृष

DAK GI THAL MO RAP JAR SOL WAR GYI

to stay for as many eons as there are atoms in all realms, for the well-being and benefit of all.

विष्यातक्ष्याचान्द्रायकेत्रिक्ताचन्त्राचान्द्रा

इश्रिक्षाम्य स्टायम् विद्याले स्वास्त्रियायाः

| र्वो च दुर बर वर्ष विश्व दे वस्त्रम्थय।

CHHAK TSHAL WA DANG CHHŌ CHING SHAK PA DANG

JE SU YI RANG KUL ZHING SOL WA YI

GE WA CHUNG ZE DAK GI CHI SAK PA

I dedicate to enlightenment all virtue however slight, gathered through prostrating and offering, confessing, rejoicing, requesting and through making supplications.

विश्वश्वर-पर्वावीयानुस्कृतः सुर-पर्देश्।

THAM CHE DAK GI JANG CHHUP CHHIR NGO-O

45

증

3991

लू.चर्ड.वे.श्र.लैं।

म्बिद्धस्य स्र द्वाप्य द्वार हेत्र म्बेर ग्री स्र म्बि

लें नहारी हैं।

OM BEDZA BHU MI AH HUNG

ZHI NAM PAR DAG PA WANG CHHEN SER GYI SA ZHI The completely pure foundation is the powerful golden ground.

OM BEDZA RE KE AH HUNG

ष्ट्री भुग्रम् देते त्वें र स्यामानी र प्रमास स्यास स्यास प्रमास र देते प्रमास देते हैं स्यास स्यास स्यास स्यास

क्रें*र*्श्वन्त्र

CHHI CHAG RI'I KHOR YUG GI RA WE YONG SU KOR WAY Ū SU RI'I GYAL PO RI WO CHHOK RAB The circular iron Mountain wall completely surrounds it. In the center is Meru, the king of mountains.

SHAR LÜ PHAK PO In the East is Vidaya;

LHO DZAM BU LING in the south is Jambudvipa;

तिथार्ट्र प्रियाप्त्र प्राचीश

म् या प्रमान्य स्

NUB BA LANG CHŌ

in the north is Uttarakuru. in the west is Godaniya;

JANG DRA MI NYEN

LÜ DANG LÜ PHAG Beside them are Dayha and Vidayha,

NGA YAB DANG NGA YAB ZHEN

Camara and Upacamara,

YO DEN DANG LAM CHHOK DRO

Satha and Uttaramantrina,

Mandala Offering

증

47

विक्षाम् विक्षाम् विकासम्बद्धाः

रेव चें केंदे रे चें।

र्यमायस्याग्रीःसेरा

वर्देद'वहिंदे'वा

अर्ज्ञेशयदे से र्ने

DRA MI NYEN DANG DRA MI NYEN GYI DA

Kurava and Kaurava.

RIN PO CHHE'I RI WO the lewel mountain.

PAG SAM GYI SHING the wish-fulfilling tree.

DÕ JO'I BA the wish-granting cow.

MA MÖ PA'I LO TOG the grain that needs no toil.

KHOR LO RIN PO CHHE

the precious wheel.

NOR BU RIN PO CHHE the precious gem.

TSUN MO RIN PO CHHE the precious Queen.

LON PO RIN PO CHHE the precious Minister.

LANG PO RIN PO CHHE the precious elephant,

चेंदे'त्याय

ब्रेट्याया

TA CHHOG RIN PO CHHE

the precious horse,

MAG PON RIN PO CHHE the precious general,

TER CHHEN PO'I BUM PA

GEK MO MA

CHHENG WA MA

the vase of great treasure.

the goddess of grace. the goddess of garlands.

100

मुंग

제지:제

ये केंगाया

ন্ব্ৰ'ৰ্শ্বৰ'মা

ダイ・ゴタウンと

ริ:ฮ¤าฆเ

केंग

LU MA the goddess of song.

GAR MA the goddess of dance.

ME TOG MA the goddess of flowers.

DUG PÖ MA the goddess of incense,

NANG SEL MA the goddess of light.

DRI CHHAB MA the goddess of perfume, NYI MA DA WA the sun and moon,

र्वेग्रज्ञायश्चरायर मुगायरे मुगायर्वा

न्त्रमञ्जुः भू न्दासीते न्यायाय वित्रमञ्जू स्त्रमञ्जू मार्था स्तरामा स्त्रमा स

RIN PO CHHE'I DUG the precious umbrella,

CHHOK LE NAM PAR GYAL WAY GYAL TSHEN the royal banner victorious in all directions.

Ü SU LHA DANG MI'I PAL JOR PHUN SUM TSHOG PA MA TSHANG WA ME PA In the center, all the wealth of gods and humans, complete and flawless.

रवातव्यवसामु अर्द्धेते ह्याची चारबायबादन्याय अर्देव यर वर्गेन दी

[त्तु:अ:भे: ५अ:अदशः क्रुअ:वुदः हुव: बेअशः ५पतः ५पतः त्वः अवतः दर्शे क्रेंशः क्र्येंदः

RAB JAM GYA TSHO'I DUL GYI DRANG LE DE PA NGON PAR KÖ DE

LA MA YI DAM SANG GYE JANG CHHUB SEM PA PA WO KHAN DRO CHHŌ KYONG

All this clearly set out and countless as the atoms in oceans of realms, I offer you, the assembly of gurus, yidams, Buddhas, Bodhisattvas, dakinis and protectors.

49

48

3

Mandala Offering

श्चिदः अदेः र्क्षेण्यः दृदः पठवाः पः द्वायः पद्वायः पद्वायः पद्वायः पद्वायः पद्वायः पद्वायः पद्वायः पद्वायः पद्

यान्विः र्श्वेयः सुयानुन्यः निद्योः र्हेना यग्या

SA ZHI PŌ CHHŪ JUK SHING ME TOG TRAM

धिवाश हेश वर्षे चिते देव दि चित्र श्रमार्श्वण

|पलेबादबादीदानीबापत्स्पाहामार्बाषा

THUK JE DRO WAY DÖN DU ZHE SU SOL

ZHE NE JIN GYI LAP TU SOL

Please accept this with compassion for the benefit of beings. Having accepted it, please grant your blessing.

रे.र्यानीर.पर्व.कु.वं.वंश्वरायमुद्र.त.पर्

बदबाक्कबाबेट:रु:द्रश्चिषाकाने:ख्यायाधिका

RI RAB LING ZHI NYI DE GYEN PA DI

SANG GYE ZHING DU MIG TE PHUL WA YI

50

This golden ground is sprinkled with scented water and strewn with flowers, adorned with Mount Meru, the four continents, the sun and moon. By visualizing the Buddhas in all the realms and

वर्षे गुव इस नग बिर व हुँ र धर र्वे ग

DRO KUN NAM DAG ZHING LA CHŌ PAR SHOK offering this (mandala), may all beings enjoy the pure realms.

क्रुं.भष्टेंग.सी.स.मा.स.भी.टे.झी.४.५.स.मा.मा.सी.सी.सी

OM MENDAL PU DZA MEGHA SAMUDRA SAPHARANA SAMAYE AH HUNG



3

सिट. त्र. वीश्रभः चरु. भट्टे. खेश्वः चे. चर्खवाश्वः श्री।

Sutra of the Three Heaps (also known as the "35 Buddhas")



्थिन प्राप्तनम्बर्धायते व्यव त्यम् ते अस्थाया सेन् सून्यते सेन्यायतः सून्यत्य मास्याया मास्याया मास्याया मास्य **≫** विचायमास्त्रित्त्र्त्त्रात्त्वा क्रुवासुस्य द्वार्डा स्थानाय स्त्रीमानायते द्वारा द्वारा स्वारा स्वारा स्वारा As for the practice of confessing negative actions, since the Buddha taught that it is able to cleanse even the sins that will be experienced without delay (the five sins of immediate consequence), this recitation of the Sutra of Three Sections is very important. To begin, having clearly visualized before you 35 Buddhas, with the attitude 35 Buddhas of confessing harmful actions from the depths of your heart, (recite) in their presence: 52 बिस्रवास्त्र वस्त्रवास्त्र स्वास्त्र स्वास्त्र स्वास्त्र स्वास्त्र स्वास्त्र स्वास्त्र स्वास्त्र स्वास्त्र स्व |बरबाम्बाजाञ्चायश्चायकेत् SEM CHEN THAM CHAY TAK PAR LAMA LA KYAB SU CHHI'O SANG GYE LA KYAB SU CHHI'O All beings continually take refuge in the Lama, take refuce in the Buddha. 증 क्रियायाञ्चा याञ्चारी प्रकेटी | द्वी तर्व त्याञ्च प्रशासिक 188

35 Buddhas

증

CHHÖ LA KYAB SU CHHI'O take refuge in the Dharma.

GEN DUN LA KYAB SU CHHIO and take refuce in the Sangha.

विर्द्धभः स्वादिक्षाने प्रविद्यानिष्याचार्या प्रविद्याचा व्यव्याचार्या स्वाद्या स्वाद्या स्वाद्या स्वाद्या स्व

CHOM DEN DAY DE ZHIN SHEK PA DRA CHOM PA YANG DAK PAR DZOK PAI SANG GYE SHAKYA THUP PA LA CHHAK TSHAL LO

I bow before the Bhagavan, the Tathagata, the Arhat, the fully enlightened Buddha Shakyamuni.

क्रिंद्रशास्त्राचेत्रायासुनायर्क्याचे क्षिरस्यायायायुषायर्क्तवार्वे। क्रि.जॅ.ज.सेवा.ज्यूजा.जू। क्रि.कॅप्.कॅ.ज.तिया.पश्जाज्ञी TSHANG PE JIN LA CHHAK TSHAL LO CHHU LHA LA CHHAK TSHAL LO TSHANG PA LA CHHAK TSHAL LO CHHU LHA'I LHA LA CHHAK TSHAL LO I bow to Tsang Payjin, I bow to Chula, I bow to Tsangpa. I bow to Chulayla, 35 Buddhas 'ઽઌઌ'ઌ'ઙૢઌૄ'ઌૹ૾ઌ'ૡ૽ૼ| |गाञ्चे:पर्हेर्:सद्यरःषद्यःत्यःसुगःतर्कतःत्यं। र्विर द्यायाया स्वाप्त स्वयाया रिटायायबरायाधुनारक्याया TSEN DEN PAL LA CHHAK TSHAL LO ZI JI THA YE LA CHHAK TSHAL LO PALZANG LA CHHAK TSHAL LO O PAL LA CHHAK TSHAL LO I bow to Ziji Tayay, I bow to Palzang, I bow to Tsenden Pel. I bow to Öpel, <u>ૄાસુઃદ્રત્રઃએ૬:દાવેઃદ્રદાવાઃવા:ધ્રુण:વર્જવા:વી</u> ાક્રેન્સેન્'ગ્રે'સ્'ત્ય:ધુષ્'વર્જવઃવાં [र्स:५ेग:५धय:य:ध्रुग:दर्कय:यें<u>।</u> NYA NGEN ME PAY PAL LA CHHAK TSHAL LO SAY MAY KYI BU LA CHHAK TSHAL LO ME TOK PAL LA CHHAK TSHAL LO I bow to Saymay Chibu, I bow to Nyangen Maypaypel, I bow to Metokpel.

ित्रविव मिनेवासायार्क्यसायते रेद्र चेराह्म सायर रेद्रायार सेद्रायर सिवायर सिवाय

DE ZHIN SHEK PA TSHANG PAY Ō ZER NAM PAR ROL PA NGON PAR KHYEN PA LA CHHAK TSHAL LO I bow to Deshin Shekpa Tsangpay Ōzer Nampar Rolpa Ngonpar Chenga.

र्रेयाया अर्देव प्यरा अष्टिव पाया सुवा तर्सवा वी

विंद्र-द्रयायायासुगातकवार्ये।

ROL PA NGON PAR KHYEN PA LA CHHAK TSHAL LO Rolpa Ngonpar Chenda,

NOR PAL LA CHHAK TSHAL LO I bow to Norpei. दि'यबैद'म्बेम्बर्ययय्द्वते दिंद्'बेर'ह्रस्ययर

DE ZHIN SHEK PA PE MAY Ö ZER NAM PAR i bow to Deshin Shekpa Paymay Özer Nampar

दिव तपु रित्तवाता सिवा तक्ता जू

DREN PAY PAL LA CHHAK TSHAL LO I bow to Dren Paypel,

शिक्ष्यः देत्याचीयः शिक्ष्रः सामित्राचा सामित्रः विमायस्या स्

TSHEN PAL SHIN TU YONG DRAK LA CHHAK TSHAL LO
I bow to Tsen Pal Shintu Yongdrak.

|८्वट्चॅरेर्ड्याची:कुयाअक्ष्यःग्री:कुयःचॅरवाख्यारवक्यार्व्य

WANG POY TOK KI GYAL TSHEN GYI GYAL PO LA CHHAK THSAL LO
I bow to Wangpo Toki Jaitsen-ii Jaipo

१ वित्रः हुन्द्रस्यायरः मर्देवः यदेः द्यवावाः खुना वर्द्धवाः वि

वित्तितात्मक्षःस्वे र दिन्द्रभादार मुलादात्म सुवातक्तात्वी

|इस्यायराम्ब्रॅबायसाम्ब्रेम्यायदेः

SHIN TU NAM PAR NON PAY PAL LA CHHAK TSHAL LO

1 bow to Shintu Nampar Nonpay Pel,

1 bow to Shintu Nampar Jalwa,

NAM PAR NON PE SHEK PAY
I bow to Nampar Nonpay Shekpay Pai,

र्ययायासुगारळवार्या

[गुन्दन्यक्ष्यं द्वाचर्गेद्यते द्वायाया सुना तस्या यी

रिव केव पर्यः इसायमार्गे विषया वास्त्राचित्र

PAL LA CHHAK TSHAL LO

KUN NE NANG WA KŌ PAY PAL LA CHHAK TSHAL LO I bow to Kunay Nangwa Kōpay Pal, RIN CHHEN PE MA NAM PAR NON PA LA CHHAK TSHAL LO I bow to Rinchen Pema Nampar Nonpa,

|देःचविदःमिनेमश्चादम्माचर्द्रस्यायपद्वापदम्बाद्यस्य स्वत्यास्य स्वत्यास्य स्वत्यास्य स्वतः स्वत्यास्य स्वत्यास्य

DE ZHIN SHEK PA DRA CHOM PA YANG DAK PAR DZOK PAY SANG GYE RIN PO CHHE'I PE MA LA RAB TU ZHUK PA RI WANG KI GYAL PO LA CHHAK TSHAL LO
I bow to Deshin Shekpa Drajompa Yangdakpardzopay Sangjay Rinpochay Pemala Rabtu Shukpa Riwangi Jalpo.

57

56

a

35 Buddhas

DE DAK LA SOK PA CHHOK CHU'I JIK TEN GYI KHAM THAM CHAY NA DE ZHIN SHEK PA DRA CHOM PA YANG DAK PAR DZOK PAY SANG GYE CHOM DEN DE You and whoever else like you in the worlds of the ten directions, as many as you are, all the Victorious Ones, the Tathagatas, the Arhats, the perfectly and fully enlightened Buddhas,

ग्र-हि-क्रेन्-डिग्-चल्ग्राने-दर्के बिट-म्बेशन्दि-स्वान्ध्यान्द्र्यान्व-तन्त्राने-न्त्रान्वस्यान्त्र्यान्

GANG JI NYE CHIK ZHUK TE TSHO ZHING ZHE PAY SANG GYE CHOM DEN DAY DE DAK THAM CHAY DAK LA GONG SU SOL please consider me. Before you I confess with repentance all the unskilful actions I have done

DAK GI KYE WA DI DANG

श्रे पार्श्वमायाद्रमा

মহবেমামামক্রথানার্থা

KYE WA THOK MA DANG

THA MA MA CHHI PA NE

KHOR WA NA KHOR WAY KYE NE THAM CHAY DU DIK PAY LE GYI PA DANG

GYIDU TSAL WA DANG

58

59

in this life and throughout beginingless lives in all the realms of samsara; all that I have done, caused others to do, and

ঞা

|चश्चीस्रायात्याहेसासुर्धाः स्टायतस्र|

। अर्केर देव शे दर्गेर रथ।

| द्वां वर्ष वर्षे द्वां र र र र र

भिंग्रामान्द्रते नगे वत्ता ग्री नर्गे मार्थे ग्रामान्द्रा

GYI PA LA JE SU YI RANG WA AM rejoiced in seeing done:

CHHÖTEN GYI KOR RAM GENDUN GYI KOR RAM CHHOK CHU'I GEN DUN GYLKOR THROK PA DANG

stealing or telling others to steal, or rejoicing in stealing from stupas, from the Sangha, from the Sangha in the ten directions;

विश्वमानुः स्वयायान्दा

पिर्लेग न.ज. ईश शु. खे. रट. चत्या

|মহ্মরামার্মন্তরারাক্রিরারারার্মারার্

12012.2.84.2.22.1

THROK TU TSAL WA DANG

THROK PA LA JE SU YI RANG WA AM

TSHAM MA CHHI PA NGA'I LE GYI PA DANG committing the five sins of immediate consequence, causing them to be done,

GYI DU TSAL WA DANG

|पर्वीद.त.ज.ईश.ब्र.ल्. xc.च<

[ब्री-द्रवो'च'चरुदै'अश'मुं'अअ'स्रद-द्रव्य'यर त्रुद्र-च'य'ल्व्यक्ष'य'द्रद

विह्यान्त्रश्चरान्दर

GYI PA LA JE SU YI RANG WA AM or rejoicing in them being done -

MIGEWA CHU'I LE GYI LAM YANG DAK PAR LANG WA LA ZHUK PA DANG

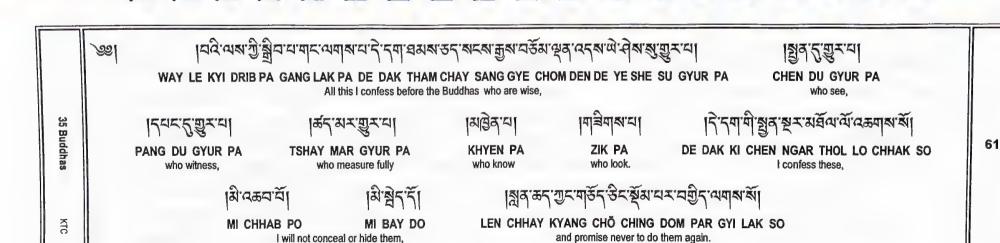
JUK TU TSAL WA DANG

following the path of the ten unvirtuous actions, involving others in them and

3

Buddhas

35 Buddhas	विद्वायाया हे साह्याची ची स्टायतम	यसग्री:ब्रुव:यःगदःग्रेस:वर्ष्ट्वीयसःदश	বিবিশ্ব প্রসাশকর ব্রিথ বেম সঞ্চ	বৰ্মা 5ৢ5ৢ৻ঽঀৄ৾৻ঽৠৢৢ৽য়ৢঀয়৻য়ৢ৻য়৾৾য়৳৽য়ঀয়	
	JUK PA LA JE SU YI RANG WA AM rejoicing in their involvement.	LE KYI DRIB PA GANG KI DRIB NE Being obscured by all this karma,	DAK SEM CHEN NYAL WAR CHHI WA AM DŪ DRO'I KYE NE SU CHHI WA AM I have made causes for myself and others to be born in the hells, as animals,		
	થિ: ' दूर्वाश्व की: खुत्य कु: सक्के: सत्य आ	लिज.शचर.चूच.धे.श्रु.चतश	ग्रार्ग्यूरक्षुं चत्रम	कि. <u>ष्</u> र्-सुट.च्	60
	YI DAK KYI YUL DU CHHI WA AM as hungry ghosts,	YUL THA KHOB TU KYE WA AM in unreligious places,	LA LOR KYE WA AM in borderlands,	LHA TSHE RING PO NAM SU KYE WA AM as long-lived gods,	80
	द्वर वें अ कर वर त्युर वत्र	किं.य.जूबी.त.पह्रं तर्रापं	कि.च.ज्बी.च.एड्बे.चर.एब्बेर.चवश्रा विरक्ष.मेंबारचीर.च		
ктс	WANG PO MA TSHANG WAR GYUR WA with imperfect senses,	AM TA WA LOK PA DZIN PAR GY holding wrong views a	TA WA LOK PA DZIN PAR GYUR WA AM SANG GYE JUNG WA LA NYE PAR MI GYI PAR GYUR holding wrong views and those contrary to Dharma or causing a Buddha to be disinclined to appear.		



|सदसः मुक्षः पर्देशः वृद्दद्वादे 'द्वाः वशकः उदः पद्वाः यः द्वीदकः सुः वृद्धयः।

|यद्वानीशञ्जेर्यायदेर्द्रमञ्जूर्यार्चवाः अर्दर्यायस्य अर्थायस्य

SANG GYE CHOM DEN DE DE DAG THAM CHAY DAK LA GONG SU SOL You Victors, the Buddhas, please consider me.

DAK GI KYE WA DIDANG KYE WA THOK MA DANG THA MA MA CHHI PA NE In this life and throughout beginingless lives

विवेद्यायात्रात्वेद्यायते क्षुः याम्बद्यात्र हेर्षुद्याया वाद्यात् दिन्द्र हेर्षुः माद्या हेर्षुः याः या वद्या विवेद्याय हेर्षा यद्याय हेर्षा हेर्षा यद्याय हेर्षा हेर्षा यद्याय हेर्षा हेर्या हेर्षा हेर्षा हेर्षा हेर्षा हेर्षा हेर्षा हेर्या हेर्या

KHOR WA NA KHOR WAY KYE WA ZHEN DAK TU JIN PA THA NA DÛ DRO'I KYE NE SU KYE PA LA ZE KHAM CHIK TSAM TSAL WAY GE WAY TSA WA

in all the realms of samsara, whatever roots of virtue I have made, through even the smallest acts such as giving a handful of food to an animal,

| यन्वावीशक्त्याद्विश्रवायब्द्रम्यायविः द्वो यदिः इत्यावारः यवारायादः ।

| यद्वानीशक्ष्यायरः श्रुंद्रायाया वात्रश्यते द्वो पते

DAK GI TSHUL THRIM SUNG WAY GE WAY TSA WA GANG LAK PA DANG or by keeping pure conduct,

DAK KI TSHANG PAR CHÖ PA LA NE PAY GE WAY

by remaining chaste,

GANG LAK PA DANG

188

| यद्मा मीश श्रेमश उत्र विद्या शुःश्चेत यम यद्यी शयते द्वी यते स्यामा मारायण्या प्र

TSA WA GANG LAK PA DANG

DAK KI SEM CHEN YONG SU MIN PAR GYI PAY GE WAY TSA WA GANG LAK PA DANG by ripening beings' minds,

| यद्वा वीश युद्ध्य अर्क्केव फ़ु बेशक प्रश्लेद्र प्रते द्वी प्रते हु य वाद प्रवास प्रवास प्र

*ୣ*୲ଘମ୍ଟ୍ୟୁସ୍ଟ୍ୟୁସ୍ଟ୍ୟୁସ୍ଟ୍ୟୁସ୍ଟ୍ୟୁସ୍ଟ୍ୟୁସ୍ଟ୍ୟୁସ୍ଟ୍ୟୁସ୍

DAG KI JANG CHHUB CHHOK TU SEM KYE PAY GE WAY TSA WA GANG LAK PA DANG by cultivating supreme Bodhicitta

DAK KI LA NA MAY PAY YE SHE KYI GEWAY TSA WA or through the roots of unsurpassable awareness.

यराज्यवादादीद्यावस्याउद्ग्याउवाद्यात्र्याद्या

বিষ্ঠ্যশব্শস্থার সামস্করার দেশ

|वॅदिव अअकैशयदर

GANG LAK PA DE DAK THAM CHAY CHIK TU DÜ SHING DUM TE

DOM NE LA NA MA CHHI PA DANG

GONG NA MA CHHI PA DANG

Whatever roots of virtue thus created, bringing together all this merit,

증

35 Buddhas

63

|मॅद्रायदे:यदार्म्द्राया | न्नुयदी:यदानुयदार्थदशासुवर्ष्ट्रावश्

[न्न:व:अेर:प:बर:र्गायर:र्ह्मवशयते:वुर:कुव:हःबॅरश:वर्श्व:वर्श्व:वर्श्वःवर:वर्ग्वेत्।

GONG MAY YANG GONG MA LA MAY YANG LA MAR YONG SU NGO WE I completely dedicate it to the greatest, of which there is no greater.

LA NA MAY PA YANG DAK PAR DZOK PAY JANG CHHUB TU YONG SU NGO WAR GYI'O Thus I dedicate everything completely to unsurpassable, fully-accomplished enlightenment.

|दे:कृरःयन्वायये:बदवाक्तुवायर्डेअ:कृवःयन्वात्त्वात्त्वात्त्वात्त्वात्त्वात्त्वात्त्वात्त्वात्त्वात्त्वात्त्वात्त

हि.केर.भ.व्रेच.तपु.बरमामिनायक्त्राकंच.परंबाधमामीया

JI TAR DE PAY SANG GYE CHOM DEN DE NAM KYI YONG SU NGŌ PA DANG Just as the Buddhas of the past have dedicated, JI TAR MA JON PAY SANG GYE CHOM DEN DE NAM KYI just as the Buddhas of the future will dedicate,

लूरश्रश्चीयक्र्याचरावधीराचर्टा

्रि:श्रेर.ट.केर.वैर.वयु:शरशःभिश्वत्वर्श्याकेय.वर्श्वत्यात्रेशवात्त्र्यात्रेशत्त्र्यःवर्श्वत्यः शर्द्रावादे विविव

YONG SU NGO WAR GYUR WA DANG and just as the present Buddhas dedicate.

JI TAR DA TAR JUNG WAY SANG GYE CHOM DEN DE NAM KYI YONG SU NGO WAR DZAY PA DE ZHIN DU

I completely dedicate in the same way.

|**ন**্বাক্রীশ'শুন'র্জনেশ'শু'নম্নন্তীর

क्रिवायः वस्रवन्डन् दे से स्ट्रियम्बर्स

विर्मित्रवस्य वस्य वस्य उत्तय हे बाक्षु सी रहा है।

DAK GI KYANG YONG SU NGO WAR GYI'O

DIK PA THAM CHAY NI SO SOR SHAK SO Repenting each sin,

SÖ NAM THAM CHAY LA JE SU YI RANG NGO rejoicing in all merit,

विरवासुवायम्बर्धान्यम् विराम्

*ऻ*यर्गःनीबःन्नःतःसेर्प्यःसेव्यःनीबःग्रीःसर्केनःत्सःयःर्वेयःसरःश्चुरःसेन

SANG GYE THAM CHAY LA KUL ZHING SOL WA DEB SO praying to the Buddhas to turn the Dharma Wheel,

DAK GI LA NA ME PA YE SHE KYI CHHOK DAM PA THOB PAR GYUR CHIK may I attain the genuine state of unsurpassable, pristine wisdom.

|श्रे:मक्ट्र्या:मुव्य:पान्द्रपान्द्रप्यःचित्रपानःन्द्रा

|लूब्र.पेबं.पर्झ्यकात.भवर.लका.म्री.सक्नू.पर्ट.<u>शी</u>य.ज

MI CHHOK GYAL WA GANG DAK DA TAR ZHUK PA DANG GANG DAK DE PA DAG DANG DE ZHIN GANG MA JON YON TEN NGAK PA THA YE GYA TSHO DRA KUN LA
To the most sublime beings, the Buddhas now living, those of the past and the future, the praise of whose qualities is as vast as a limitless ocean,

3

35 Buddhas

991

65

विजार्श्वा श्रुरापर प्रशेष हे श्रुप्य श्रु हे पर अकेंद्र THAL MO JAR WAR GYI TE KYAB SU NYE WAR CHHI'O with folded hands I go to you for refuge. |ग्राम्यायदायेदाग्री:इस्याम्बुसारी| 35 Buddhas GANG YANG YI KYI NAM SUM PO

[युक्राग्री:यक्षार्व:इस्रायाम्बुस्र|

|दग्'र्ग्'क्र्यंस्य द्यंत्रेद्रग्'र्द्रा

NGAK GI NAM PA ZHI DAK DANG LÜ KYI LE NI NAM PA SUM I confess each of the ten unskilful actions I have done; the three physical, four verbal or

शिर्मे पशुर्धे संस्मरप्रमाना

विंग्ययेद्वस्य द्वस्य द्व

वि'न्ने'नदु'न्न्यर्क्यक्यक्येन्'स्

MI GE CHU PO SO SOR SHAK

THOK MA MAY NE DA TAY BAR

MI GE CHU DANG TSHAM MAY NGA

I confess these and the five of immediate consequence and all the sins I have ever committed three mental ones.

बिस्रमार्वे केंद्र संस्थान्यर शुरायते।

किंग'प'वस्रराउट'पनगर्यायर'पशे

विद्नाक्षात्रात्रे स्ट्रम्या के स्वाप्त क्षा कार्या

SEM NI NYON MONG WANG GYUR PAY

DIK PA THAM CHAY SHAK PAR GYI

DÖCHHAK ZHE DANG TI MUK WANG KI NI

I confess each and every sin committed with

while my mind has been overpowered with ignorance from beginningless time until now.

श्र

विषयन्दरम्यान्दरने वर्षेत्र भेदः ग्रीका ग्राद

किंवायान्यन्वाक्षयम् विकासक्षया

1रे-द्वा-वस्त्र-उद्व-विश्वे-र्शे-र्यन्ववास

LÜ DANG NGAK DANG DE ZHIN YI KYI KYANG

DIK PA DAK KI GYI PA CHI CHHI PA

DE DAK THAM CHAY DAK KI SO SOR SHAK

body, speech and mind while under the influence of desire, anger and mental duliness.

|अर्कअक्षायेद्राय्ट्रांद्रगानी क्रीमाया हुस्य

|ग्राद्यां श्राक्षेत्र क्षेत्र द्यादा की श्राप्त का व्याप्त की श्राप्त की श्र

1रे लेक सुर च चन्निकाय पर्रे चित्रेव पर्

TSHAM ME NGA PO DAK KI DIK PA NAM

GANG KI MI SHE WANG KI JE PA DAK

DE YI TUNG WA SHAK PA DI TON PAY

By reciting this "confession of downfalls", may the five acts of immediate consequence and whatever else I have done out of ignorance be completely purified.

दि-द्वास्यस्य विद्यास्य स्वानुद्राचर सुर्

|चन्वान्द्रस्थेअश्डव्युत्त्वी क्षेवाचिरयश

DE DAK MALÜ YONG SU JANG WAR GYUR

DAK DANG SEM CHEN KUN GYI DIK PAY LE

NYE PAR GYUR GANG THOL ZHING SHAK PAR GYI

All faults of beings arising from bad karma thus repented, may they never be done again.

35 Buddhas

증

증

67

श्चित्रक्ष्यायम्य श्चित्रयम् अभूत्र देव

विषयां श्री क्षेत्राययम् महत्र सुन् न

सिवीतस्यायः दरायक्र्यः दुरायनवासायः दरा

LEN CHHAY NAM YANG GYI PAR MA GYUR CHIK

CHHAK TSHAL WA DANG CHHÖ CHING SHAK PA DANG LE KYI DRIB PA-ANG TEN DU ZAY JAY SHOK

May all the veils of karma be completely exhausted. With prostrations, offerings, repentance,

| हेश शु. खे. प्रतामुख ता ते विकास की व

| निने नः सुदः बद् निन्ने निकारी स्वाम्याया

विश्वश्वर प्रत्वाचीयानुर सुव सुर वर्ष्ट्रेत्।

JE SU YIRANG KULZHING SOL WA YI

GE WA CHUNG ZAY DAK KI CHI SAK PA

THAM CHAY DAK KI JANG CHHUB CHHIR NGO'O

rejoicing in good deeds, praying for the teachers to remain, and by requesting the turning of the Wheel of Dharma - whatever amount of virtue I have gathered, I dedicate it all to enlightenment.

[त्रु:सर्दे:हे:व्हेंत्र:पं:केत्रंपं:व्यःस्वाध:पं:क्वेंवाध:पठु:त्:पव्याध:पवि:स्वरक्तःक्वेंश:प्रःक्वःकेसःप्रःवःव ह्रेय.त.चनवाश.त.व्र।

> LA MA DOR JE DZIN PA CHHEN PO LA SOK PA CHHOK CHU NA ZHUK PAY SANG GYE DANG JANG CHHUP SEM PA THAM CHAY DANG Guru, Great Vajra Holder and others (teachers) and all the Buddhas and Bodhisattvas residing in the ten directions, and

पलयात्रात्तास्यात्राह्राक्षेत्राह्राक्षेत्रात्तात्त्रात्त्रात्त्रात्त्रात्त्रात्त्रात्त्रात्त्रात्त्रात्त्रात्

DA SOK SEM CHEN THAM CHAY KYI TSHAY KHOR WA THOG MA MAY PA NE THA MA DATA LA THUG KI BAR DU PHAK PA THUK JE CHEN PO DAG LA GONG SU SOL the Great Exalted Compassionate One, please consider me. I and others, all beings, from beginingless samsaric lives until now,

वेंब्राब्रेंद्रश्रम्थायर्देद्राक्षण्याद्रम्।

यहिःस्याः वी: न्यः वीश्वः स्थाः न्यः द्याः न्यः धीन् ग्रीः क्षेत्रं त्रशः क्षेत्राः यः भीः न्योः याः यहः यद्यी श्रायः न्यः।

NYÖN MONG PA DÖ CHHAK DANG

7HE DANG DANG

TIMUG KI WANG KI LÜ DANG NGAK DANG YI KYI GO NE DIG PA MI GEWA CHU GYI PA DANG

have been overpowered by the defilements of desire, anger and ignorance - committing the ten negative actions of body, speech and mind;

69

68

즹

Short Confession Prayer Lama Dorje Dzinpa

Short Confession Prayer Lama Dorje Dzinpa

S

মধ্মশ্বামারক্রশ্বানুগু বাল্লীরাবার্

ने'न्रःके'च'स्'चब्रैश्रयःन्रः

क्रॅंक्रं र वर प्रदे क्र्रं अप्य द्रार त्वाया प्राप्त ची श्राय द्रार

TSHAM MA CHHI PA NGA GYI PA DANG

DE DANG NYEWA NGA GYI PA DANG

SO SOR THAR PAY DOM PA DANG GAL WA GYI PA DANG

the five negative acts with immediate consequence; the five nearly as severe - violating precepts of individual liberation,

चुरःस्वाबेश्रवाद्येयात्र्यायात्र्यात्रायात्र्येश्रायाः

गबरःभृगबःग्रे:५अ:ळेग्:५८:८गय:घ:घग्रेश:घ:५८:।

न्मॅ्ब अर्क्रेम म्बुअ यः म्ब्रॅन्य यची अयः न्या

JANG CHHUB SEM PAY LAP PA DANG GAL WA GYI PA DANG transgressing Bodhisattva precepts.

SANG NGAK KYI DAM TSHIK DANG GAL WA GYI PA DANG transgressing tantric samaya;

KON CHHOG SUM LA NO PA GYI PA DANG harming the Three Jewels;

ちおれば後を考れていてい

तसम्बन्धः पर्दः न्यो तत्त्रात्यः प्रमुनः पान्यः प

य-५८-अ-व-अ-ग्राम्य-व-विश्व-व-५८-

DAM PAY CHHÖ PANG PA DANG

PHAK PAY GEN DÜN LA KUR PA TAP PA DANG

PHA DANG MA LA MA GÜ PA GYI PA DANG

KHEN PO DANG LOP PÖN LA MA

disrespecting one's Lopön (Vaira Master):

abandoning the genuine Dharma; slandering the Noble Sangha:

disrespecting parents

Short Confession Prayer. Lama Dorje Dzinpa

मुँच्याक्षरक्षतात्राभ्यदेशतात्रराष्ट्रीत्ततात्रभवातामानुवायात्राचीकायात्मार्थन्यात्रभ्यत्रम्भवत्रभवित्रभात्ररा

GỮ PA GYI PA DANG DROK TSHANG PA TSHUNG PAR CHỐ PA NAM LA MA GỮ PA GYI PA LA SOK PA DOR NA THO RI DANG THAR PAY KEK SU GYUR CHING In brief, whatever causes obstacles to higher realms and liberation, and any unskilful deeds or breaking of commitment disrespecting Dharma friends keeping noble precepts, etc.

व्यव्यान्द्राच्यान्द्राच्याः स्वात्त्राच्याः स्वात्त्राच्यान्द्राच्याः स्वात्त्राच्यान्त्राच्यान्त्राच्यान्त्र

KHOR WA DANG NGEN SONG KI GYUR GYUR PAY NYE PA DANG TUNG WAY TSHOK CHI CHHI PA DE DAG THAM CHAY LA MA DOR JE DZIN PA CHHEN PO LA causing samsara and inferior realms that I have done, all of these I confess wholeheartedly in the presence of the Guru, Great Vaira Holder and

র্মাধানার্দ্রীবাধানস্থান্বান্বাধানর কান্ধান্ত্রান্ধ্রান্ত্রান্ধ্রাধান্ত্রান্ধ্রাধান্ত্রান্ধ্রাধান্ত্রান্ধ্রাধান

पलवाश्वातास्वीयश्च हु. कुच तूपु. श्रीच क्रम असूज ज्याचि वाश्चा

SOK PA CHHOG CHU NA ZHUK PAY SANG GYE DANG JANG CHHUP SEMPA THAM CHAY DANG all the Buddhas and Bodhisattvas in the ten directions, including the Great Exalted One.

PHAK PA THUK JE CHEN PO'I CHEN NGAR THOL LO SHAK SO I hide nothing, I conceal nothing, and yow to terminate these actions.

71

70

Short Confession Prayer -Lama Dorje Ozinpa

|भेरकनर्वे| भेरन्दिः

दिःसूर्यस्थात्वेदःचन्ववास्य चन्वाचने चःयःस्वाधरःम्बन्धःयरःसुरःसी

MI CHHAB BO

MI BAY DO

DE TAR THOL ZHING SHAK NA DAG DE WA LA REK PAR NE PAR GYUR GYI

If I make confession like this, I will attain bliss. If not, that will not happen.

भाभव्याम्यायम्बाद्याद्यात्रम्याद्याः स्वा

MATHOL MA SHAK NA DETAR MI GYUR WA LAK SO

72

188

|ग्राम्याद्यान्यायीयातुषात्रावातु

क्षियायायग्रीयायायायायुराया

अन्यस्य स्थान्त्र स्थान

GANG YANG DAK GI DÛ KÜN TU

DIK PA GYI PA GANG GYUR PA

TRAK PE MI DRAR SHAK GYI CHING

Whatever errors have been made by me or others at any time, looking at them fearfully as if seeing a nightmare, I confess them all.

रिट वयायस्थय हे त्वुट श्रे प्रश्ने

|द्वी'याद्गस्यकात्याहेकावी'रदा

विष्ट्र-ज्यान्त्रीर-विद्यान्यान-वर्गनश्

DENG NE TSAM TE JUNG MI GYI From now on I will not do such actions again. GE WA NAM LA JE YI RANG I rejoice in all virtue. KHOR LO KOR ZHING SÕL WA DEB I request the Buddhas to turn the Wheel of Dharma.

|बरबाकुबानुदासुवाधिदानुबावनुदा|

বিপশ্ন এই বিশ্ৰণ প্ৰত্যুগ তি বৰ্জু

| रद्या श्री क्षेत्र र्या श्री द्या

| दिनयः में चतुर्वायात्रयात्र संदेशके सार्दित्।

SANG GYE JANG CHHUB YI KYI ZUNG

THAM CHE JANG CHHUB CHHOK TU NGO RANG GI CHI WOR GE LONG MA

PAL MO ZHUK NE NGO CHHEN DZÖ

Recalling the Awakening of the Buddhas, I dedicate all beneficial actions to supreme enlightenment. Gelongma Palmo, appearing on my head, intercedes for me.

S

NYUNGNE

न्त्रीव अर्क्रवा वाश्वरात्य खुवा तर्क्या वेश

KÖN CHHOK SUM LA CHHAK TSHAL LO I pay homage to the Three Jewels.

क्षें तहे वा हे द अवीं द चें त्या सुवा तर्सवा वें।

OM JIK TEN GÖN PO LA CHHAK TSHAL LO I bow to the Protector of the world.

[इ्पायते मुलासकेंग पर्देन प्रश्चित प्रमान

THUB PAY GYAL CHHOK TÖ PE DRUB PAR DZE PA PO

ાવ સંસ્થાર્કના ના

NA MO MAN JU SHRI YE I pay homage to Maniushri.

विस्त्रान्त्रान्त्राच

NA MO SU SHRI YE I pay homage to the Guru.

विद्याहेत्रम् अर्थेन्या मुख्या क्षेत्रा स्थान

विदेशहेव'म्झुं अर्थेव दें'अर्केव'य'सुग'वर्कय'र्ये।

JIK TEN SUM GYI GÖN PO CHHOK LA CHHAK TSHAL LO

DE SHEK PAK ME KUTE KUZANG DZIN PA PO

One who wants to attain Buddhahood praises the Lord who makes possible such attainments; whom even Buddha Shakyamuni glorifies. I prostrate to the Sovereign Protector of the three worlds;

१२ थे गर्डे दें पर्टर दर हर अप अप से दर्भ पर्टी LHA YI TSO WO DŨ DANG TSHANG PE TÖ PA PO JIK TEN LA MA SI PA SUM GYI TŌ PA PO Even the gods and Brahma celebrate and praise Chenrezig. Everyone in the three worlds praises and celebrates the Lama.

|पर्ने क्रिक्य र प्रकार में र भ्रा भ्रे भ्रा प्रचर पर्देव पर्दे ।

NA MO UT TA MA SHRI YE SOHA (Repeat three times.)

विस्त्रिष्टिं भारी जा में है।

I pay homage to the Noble Sangha

|पदे-विवास सूर-पः अवतः परा-तिः क्रुवः वर्देवः पर्दे। विवा विषयः वर्षेवः से सुवः विवास वर्षे अस्ति । विवास वर्षेवः विवास वर्षेवः वर्षेत्रः वर्षेत्र

CHHAK YE CHHOK JIN YI DAK TRE KOM SEL WA PO CHHAK YŌN SER GYI PE ME NAM PAR GYEN PA PO DE SHEK NANG WA THAYE U GYEN DZIN PAPO the one who possesses the excellent Body of Buddhas, crowned by the Buddha Amitabha. Your supremely bountiful right hand dispels the hunger and thirst of the hungry ghosts. Your left hand holds

र्दि विस्राययायी सेटाय दसर सेराय हिनायाँ।

विज्ञान्यामुक्षायान्त्राचार्यात्रास्यान्त्री

[शुर्वाची:यद्भ:सर्केषाःतृ:पञ्चरःविदःयदशयःयां

DRIZHIM RAL PAY THRENG WA MAR SER KHYUK PA PO a golden lotus. Your sweetly scented orange hair sparkles like necklaces.

ZHAL RE GYE PA DA WA TA BUR DZE PA PO Your face is full and lovely as a moon.

CHEN GYI PE MA CHHOK TU ZANG ZHING YANG PA PO Your lotus eyes are wide and exquisite.

वित्यःत्रः श्रूरः इसः नगरः देः दनः श्रूवः यः ये

र्दि सेन देन कग्रास्त्र के गार्से सासु दिन दायों।

|सहेंबायदे देंद् चेर श्ला देव प्रमायं बाय कुत या यें।

KHA WA DUNG TAR NAM KAR DRINGE DEN PA PO

DRI ME Ö CHHAK MUTIK TSHOM BU DZIN PA PO

DZE PAY ÖZER KYARENG MAR PÖ GYEN PA PO

Your sweet-smelling form is like a snowy white conch shell.

You hold a mala of stainless, glowing pearls and radiate stunning light, red as dawn.

75

74

증

|पर्वतः अर्क्षः क्षेत्रः स्वमान्ते । अस्त्रः चरः चुकायः स्व । हैं त गारे ह्वे द छे अर्दे ग दर एव लेट गार्वे त य ये। |रेव:केव:अट:येंबाद्ध्टाय:ग्वेबवे:पक्कुव:य:यें। PE MAY TSHO TAR CHHAK NI NGAR WAR JE PA PO TÖN KAY TRIN GYI DOK DANG DEN ZHING ZHÖN PA PO RIN CHEN MANG PÕ PUNG PA NYI NI GYEN PA PO Your hands, like lotuses on a lake, are perfectly arranged, You are youthful and are the color of autumn clouds. Both shoulders are adorned with many jewels. र्विः सदेः सर्केना सूर्रः खुना सद्येतः न्वित् स्वेदः दह्सायः द्ये। NYUNGNE श्चित्रकाष्ट्रीयाञ्चेता हेटा मुद्रास्य स्थान स्थान |रे:५गश्रयम्बायस्य स्थान्यम्बित्यायम्यायायाया 76 LO MAY CHHOK TAR CHHAK THIL ZHON ZHING JAM PA PO RIDAK PAK PE NU MA YŌN PA KAB PA PO NYEN CHHA DU BŨ GEK CHING GYEN NAM CHHANG WA PO Your youthful palms are soft like the most perfect leaves. Your left breast is covered by a deerskin. Precious earrings and other ornaments gracefully adom you. 15 संसे द्याय द्वीत सकें वा व्यावाद का या दी। |मार्श्वराष्ट्री:श्लारमाश्चरम्याद्भेराद्यार्थःश्लारमार्द्या DRI MA ME PA PE MAY CHHOK LA NE PA PO 3 TE WAY NGÖ NI PE MAY DAB TAR JAM PA PO SER GYI KA RAK CHHOK LA NOR BŪ CHE PA PO You stand on a supreme immaculate lotus. Your navel is as soft as a lotus petal. Your golden belt is studded with jewels.



१९ । इ. व. र में ब. तर्वे र राजवर निया वर्षा यहित याची । वियायते अविता अर्के ने अर्के हेता याचित याची मिक्यां प्रमुखायक्षेत् वस्त्रास्त्रास्त्रात्ते के प्रमाणकायाया

CHHOK NYE SỐ NAM MANG PO NYE WAR SAK PA PO THUB PAY KHYEN CHHOG TSO CHHEN PHA ROL CHHIN PA PO TA ZUR TRI PAY RE ZANG SHAM THAB DZIN PA PO You have gathered merit fully and have reached the sublime. You are the supreme knowledge of Shakyamuni; you have crossed the great ocean. Your hips are dressed in the best silks.

|माशुक्रासवरःसर्द्रकेटःसामयःश्चित्श्चित्रःस्त्रितःयः जियाक्ष्याक्ष्याक्ष्याक्षेत्राचित्राच्याक्षात्राक्ष्याक्ष्या |हग्रुप्तदेग्वदेख्युद्ग्यवस्यक्षात्रद्रसेव्यवर्थे। LÜ CHEN CHHOK TE DÜ PUNG THRUK LE GYAL WA PO SUM THAR DZE CHING KHA CHÖ CHŌ PA TÖN PA PO

TAK TU DE WAY JUNG NE GA NE SEL WA PO You are the enduring source of bliss, dispelling old age and sickness. You liberate beings from the three lower realms and you display the ways of the Dakinis. Sublime being, you are victorious over hordes of demons.

77

विद्रमायदे न्वावसायायति धेसान्येव यमासर्गाया | दर्द पर्व र वर्षे बार दर् मीर क्षेत्र हे ग्रह्म स्थर में ने व्यव र ते हैं। |गक्षेर-ग्री-म्दाग्तुय-क्षु-धिकाल्यकाधिद-देदाय-दी

NGANG PAY DRÖ DRA LANG CHHEN DREK TAR SHEK PA PO TSHANG PAY NE PA ZHI YI YEN PAR DZE PA PO SER GYI KANG DUB DRA YI ZHAB YI ONG WA PO Your feet tinkle with the pleasing sound of golden anklets; and you create the four silences which are the cause of Brahmahood. You move with the grace of a swan and the pride of an elephant.

증

क्रिंसदेश्मर्सेन्दरसुधिःमर्सेन्यमर्झेवादार्दी

TSHOK KÜN NYE WAR SAK SHING TEN PA NYER WA PO Keeper of the teachings, you have completed the accumulations.

O MAY TSHO DANG CHHU YI TSHO LE DRÖL WA PO You liberate from the 'ocean of milk' and 'the ocean of water.'

विदःदेवाह्माहाई स्टबायद्यात्रयात्रा

श्चित्र रक्ष म्बिष्य ग्री द्वर यें भी द्वर क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र

GANG ZHIK TAK TU THO RANG LANG NE GÜ PA YI

CHEN RE ZIG KYI WANG PO YI LA SEM JE CHING

TÖ PAY CHHOK DI DAK CHING SAL WAR TÖ JE NA

Whoever rises at dawn, man or woman, thinking respectfully each day about Chenrezig's qualities, and who will clearly and purely recite these praises -

*|दे*ॱवेॱब्रेुश्चयत्यावेॱस्दायेदॱयेदःस्वा

विह्नाह्रेत्रायदीयात्रात्रार्येट्याङ्ग्रीपाध्यस्य उद्

विह्नान्त्रेन विन्नान्त्रेन विन्ना विन्ना

DE NI KYE PA AM NI BÜ ME YIN KYANG RUNG

JIK TEN DI AM MA ONG KYE WA THAM CHE DU

JIK TEN JIK TEN LE DE GÖ PA KÜN DRUB SHOK

in this and future lives, may they satisfy all needs - those of this world and beyond our ordinary world.

The second second second second

|पर्वेष.त.पर्वेष.पह्रय.स्य.स्य.स्ट.विश्व.त.रेट.।

|पर्वाक्षवसारम् सम्मानुस्स्तान् सम्मान्यसारम्

(Recite above aspiration prayer 7 or 21 times.) [Kneel on right knee]

TEN PA TEN DZIN YÜN RING NE PA DANG

DAK SOK DRO NAM JANG CHHUB SEM JONG SHING

Grant your blessing that the teachings and their holders long remain. May I and all beings practice Bodhicitta and

बिल्यान्त्रदायवेवानेदायहेव,रवान्या

[ग्राव अधिव नेश रव हैंगश धर दीव चीश केंवश

|देवसप्दर्शनहरूपस्य सुद्रश

ZHI LHAK ZUNG DREL TING DZIN RAB THOB NE

KÜN KHYEN SHE RAB TOK PAR JIN GYI LOB

(Cleansing & Purifying the torma)

attain the state of absorption, the union of calm and insight.

May we realize omniscient wisdom

78

79

OM HAYA GRI WA HUNG PHE

OM SO BHA WA SHUDDHA SARWA DHARMA

SO BHA WA SHUDDHO HAM

OM AH HUNG (3x)

(Purify the torma by reciting three times)

NYUNGNE

NYUNGNE

a

S

[ন্র্বাইর্মান্র্রামা] ব্রিক্রিবাশানুর্বার্থিবার্ট্রামানের্বা ব্রেবার্ক্রার্মান্র্রামানের্বা ব্রেবার্ক্রার্মান্র্রামানের্বা ব্রেবার্ক্রার্মান্র্রামানের্বা ব্রেবার্ক্রার্মান্র্রামানের্বা ব্রেবার্ক্রার্মান্র্রামানের্বা ব্রেবার্ক্রার্মান্র্রামানের্বার্মার্বার্মার্মানের্বার্মানের্বার্মার্বার্মার্বার্মার্বার্মার্বার্মা

किं यह यह दें

जिन्न निश्च क्रिया क्रीका सिजा

OM MANI PEME HUNG

OM A KA RO MU KHAM SARWA DHARMA NAM AH DE NÜ PEN NA TO TA OM AH HUNG PHE (3 times) Offering the Torma.

विरःस्त्रपःसेमसःवेःरेवःचें से

[अक्षेत्रायाद्मअवाक्षेत्री शुरुरेवा

ોશ્ચુંશ્વાન,યેશનાનાલુકોનાની સંક્રોલાનાના विंदावशर्वेदातुःवयेवाचरासर्देत्।

JANG CHHUB SEM NI RIN PO CHHE MA KYE PA NAM KYE GYUR CHIK KYE PA NYAM PA ME PA DANG GONG NE GONG DU PHEL WAR DZŌ

The precious Bodhicitta, in whom it has not been born, may it arise. In whom it has arisen, may it not diminish, but flourish and increase.

(Musical Offering) 80

88

'गहें र सेंग्रस प्रस्ति हु दश

क्षि.श.मी.स.द्वै.त्वर।

|भू.मे.र्डे.म.स्ट्रैः अम.र्थेषे से.डे.म.स्ट्रें.ये.ड्रे|

(Cleanse and purify the naga torma and other offerings:)

OM HAYA GRI WA HUNG PHE

OM SO BHA WA SHUD DHA SAR WA DHARMA SO BHA WA SHUD DHO HANG

क्षे जिल्हे | विश्वम

|कॅर्नुन्दिन्नावर्गनान्वरमञ्जूषान्त्रसंस्रहाङ्गुत्रीयान्त्रसम्बन्दिन्द्रम्

বিষ্
শ্ৰহ্

OM AH HUNG (3x) OM DA SHA DIK LO KA PA LA NA GA RA DZA WA RU NA BHU MI PA TI SAPARI WARA IDAM BALINGTA KHA KHA HI KHA HI (3:

क्ष-चर्डा भर्दी पट्टी स्ट्री हु-ची खु-च्यें नी मही वैस्ट्री नर्ष्युःहै।

शरशः मुश्रायस्त्रवः श्रुरः वहेषाः हेवः श्रुरः । विषयश्यवेदः यगवः स्र्रेनः ग्रुः खेवा

OM BEDZRA ARGHAM PADAM PUPE DHUPE ALOKE GENDHE NEWIDYA SHAPDA AH HUNG (Musical offering) SANG GYE TEN SUNG JIK TEN KYONG / PHAK PAY KA DÖ LU YI GYAL Guardians of the Buddha's Teachings, protectors of the world, attendants of the Noble One, and Naga King,

81

S

NYUNGNE

증

|माल्यः वरात्युरः सं यमेग्यः रेग्यः रूरः।

ZHEN YANG JUNG PO GEK RIK DANG obstructing spirits.

चिर-स्वा सेससाग्री माने पञ्चर है।

JANG CHHUB SEM KYI ZHI ZUNG TF

|सियाविद्यःविकायन्वी.ब्र्यान्वीयम्ब

YÜL ZHI NE DAK DRONG DAK NAM elementals of lands and towns.

|पश्चत्रव्यूरायवायदेवायेवायमभाग्रीमा

|अर्केर्पक्षेर्पक्षेर्पक्षेर्पक्षेर्पक्षेर्पक्षे

CHHÖ TÖ TOR MA DI ZHE LA

accept the offering of this torma and these praises.

धीद्रायातर्देद्रायात्रात्रात्रात्रुवस्यास्त्री

YI LA DÖ PA KÜN DRUB DZÖ

(Musical offering) 82

TEN DROR PHEN DE'I LHAK SAM GYI Please keep Bodhicitta as your foundation; and with the noble intention to serve the teachings and beings, grant the realization of all our wishes.

Session 1 & 2: Continue next page Session 3: Go to page D1, "Branch Offering from the Way of the Bodhisattva"

कि विद्यावास्त्र तार्थ।

(Offer bathing to the deity.)

त्र्ने प्रतिः क्र्रेंब से स्रुव स्थान विषय सर्गेव त्या

DRO WAY DRÖN ME CHEN REZIG GÖN LA

डि.क्रांचर्रे, दुष्टुं क्रियं क्रियं विश्वाचित्राच्या

DRI ZHIM DÜ TSI'I GYÜN GYI THRÜ SÖL WE

I beseech you, Protector Chenrezig, the light of all beings, please bathe in this continuous flow of fragrant nectar.

विर्मे प्रति हीय गरी कार्ती सारा विषय विश्व

डि.चल.भ्रा.चश्रभायश्रेशत्वराच्याःच्याःच्या

DRO WAY DRIB NYI DRI MA KÜN SAL NE

DRI DRAL KU SUM NYE PAY TA SHI SHOK

(Musical Offering)

May this be the auspicious gesture for attaining the Three Bodies, all stains and the two veils having been purified.

증

NYUNGNE

NYUNGNE

3

हिबासक्ट्रिय प्रेत्र स्ट्राच्या व.त्र.स्व.त्रहे.त्र.हे.ब.हे.वैः क्र्.स्व.त्र.ती.र.ती.र.वी.र.वी.र.वी.र.का.यहे.वैःबी.वी

क्रियह्रश्चरहावै।

NAMA SARWA BUDDHA BODHI SATO BE OM SARWA BI PURA PURA SURA SURA AH WE TE BHE SOHA

OM BEDZRA SAPARANA KHAM

क्षेष्वरणर्वेजीःमुःरखपुःरेखुःराषक्क्षैः सिर्हेर्ड्युः OM AR YA LO KE SHO RA SA PA RI WA RA ARGHAM TRA TI TSA SOHA

षेष्युरायाचीन्युराषायुरित्युरायद्वीयातिः क्रृंत्युत्तु OM AR YA LOKE SHORA SAPARI WARA PADYAM TRATI TSA SOHA

100

NYUNGNE

कॅं ष्व्ररण वॅं में नुरक्ष यू रे खू राष्ट्र वें में य है दू बु है। OM ARYA LOKESHORA SAPARI WARA ALOKE TRATITSA SOHA ष्प्रस्यायान्त्रीन्त्रस्य द्वारीत्र्यान्त्रस्य द्वारी OM ARYA LOKESHORA SAPARI WARA NEWIDHE TRATI TSA SOHA

क्षेष्वरणयांनानुरक्षय् दे सुरस्क्षिय हे दुर्वान

OM ARYA LOKESHORA SAPARI WARA PUPE TRATI TSA SOHA

कॅं ज्यूर या वें गो नु र र यू दे स्यू र हु चे छ है दू यू तू

OM ARYA LOKESHORA SAPARI WARA DUPE TRATI TSA SOHA

लें ज्यूरण वें गोनुर अयुरे स्वर ग्रहे युरि द्वं वुर्

OM ARYA LOKESHORA SAPARI WARA GENDE TRATI TSA SOHA

OM ARYA LOKESHORA SAPARI WARA SHAPDA TRATI TSA SOHA (Musical

85

84

S

The the Salve of Francisco and the selling

श्चित्रचीकायार्ग्यसञ्चारम्बान्यान्।

KYÖN GYI MA GÖ KU DOK KAR Without stain, white is your body,

श्चितःरश्यान्त्रेग्रायः ध्वानः तस्यः पर्द्वतः पर्द्वतः

CHEN RE ZIG LA CHHAK TSHAL TŌ

I bow to you Chenrezig and praise you,

जिसानिर्तात्राचु द्रमार्गीय है।

LŨ TỮ PE NI NAM KỮN TU

I bow to all those worthy of praise.

क्रियासास्यास्यास्यास्यास्यास्या

DZOK SANG GYE KYI U LA GYEN a perfect Buddha adorns your head

विश्वेद्र'यर'देशय'वश्रशंकर'या

TÖ PAR Ö PA THAM CHE LA

शिक्ष्याक्षित्रप्रमान्त्री

CHHOK TU DE PE TÖ PAR GYI

I pay homage with utmost confidence in every respect.

विवास है ब्रिय मीस दर्गे ता वा व्यवस्थ

THUK JE CHEN GYI DRO LA ZIK and you look on all beings with eyes of compassion.

विदःह्यःगुदःग्रीयःग्रदःश्रेदःग्रीय।

ZHING DÜL KÜN GYI DRANG NYE KYI With bodies equal to all the particles in all realms,

किं याही यहें हैं।

OM MANI PEME HUNG

थ्धा

श्चित्रस्य स्थानम् स्थान

विव्यायते स्वापायाय सम्बद्धाः

JÖN PAY CHHAK YE DÜ TSI YI

विश्व विश्व श्रीय मश्रुम द्वा श्रुम हो। THRÜ JE DRIB SUM DAK GYUR TE

In the sky before us appears the Noble One of the six syllables. He bathes us in the nectar that flows from his right hand. The three veils are purified. DÜN KHAR PHAK PA YI GE DRUK

कि.लट. ही. च्रू र. हुत्र.तर हीर

विर्ट्स स्व विष्य विषय विषय

विन्त्राक्षाः विदः स्र्रिः निवदः शुरः धर्मा

LHA YANG CHI WOR THIM PAR GYUR (short pause)

CHOM DEN DAK LA GONG SU SŌL Please consider us.

DAK CHAK JING GÖ WANG GYUR PE

Due to agitation and dullness,

He dissolves into the crown of our heads.

हिट तहें व की मार्थ के मार्थ का मार्थ

|गर्डर:श्रु:हुर:र्बेग्बारावर्डेर्:धर:वर्बेल।

(Musical

Offering)

TING DZIN MI SAL NGAK MA DAK

we lack clarity, and our recitation of the mantras is imperfect.

TSANG DRA CHHUNG SOK ZŌ PAR SŎL

Please regard this lack of clarity with patience.

86

87

증

पङ्गान्तरहोर्ने य हिर्दे हें से इस लिंग्जू मुन्त्र मान श्रिंहें श्रेश्चा यात्रायाया OM PE MA SATO SAMAYA SU TO KA YO ME BHA WA MA NU PA LA YA PEMA SATO TENOPA TIKTHRA DRI DHO MEBHAWA शराशुहै से मार्स षात्र रहें से इंस बद्याम् शुर्र से से हें में पाः NYUNGNE SAR WA KAR MA SUTSA ME TSITAM SHRIYA SU PO KA YO ME BHA WA AH NU RAK TO ME BHA WA SAR WA SID DHI ME TRA YA TSHA श्रम निर्माति सर्वे स्त्रे स्त्रे स्त्रे स्त्र में 1122 इ.म.स्वा **KU RU HUNG** НА НА НА НА НО SAR WA TA THA GA TA PE MA MA ME MUN TSA PE MA BHA WA MA HA SA MA YA SA TO AH (Three times) **BHA GA WEN** S

88

हेव व व

** Session 3 only: Go to Insert - page Ins.1

Session 3

100

अवर स्वास बेट हेव या प्रश्चेया प्रथम द्रिया व से प्रश्ने प्रभाव सहित या प्रश्ने या व

At the end, the field of accumulation dissolves into the supports for practice

हि:ब्री:व्याःस्वितःसवतः प्रदाराम्यः स्वास्यः स्वास्यः स्वास्यः स्वास्यः स्वास्यः स्वास्यः स्वास्यः स्वास्यः स्व ब्रिंग्याचरुःव पत्वायाये सरया मुकान्र पुरास्य स्वाया स्वाया स्वाया स्वाया स्वाया स्वाया स्वाया स्वाया स्वाया स JI SI NAM KHAY THA DANG NYAM PAY SEM CHEN THAM CHAY MI

CHHOG CHU NA ZHUG PAY SANG GYE DANG JANG CHHUB SEM PA THAM CHAY DAG LA GONG SU SOL All Buddhas and Bodhisattvas who abide in the ten directions, please listen to me. Glorious Ones, for however long all beings, equal to the extent of space, have not come to abide on the level of

श्चीत्रव्यायतःश्चार्यः व्यव्यायतः व्यायतः व्यायायाय्वित्ववाश्चीः यमः तुः क्वियायः इसवाश्चार्यः व्यव्यायः वेष्य

NE PAY NYA NGEN LE DE PAY SA LA MA ZHUG KYI BAR DU GYAL WA NAM NYA NGEN LE MI DA WAR DE SI DU TEN DI DAG LA TEN PAR ZHUG SU SOL the non-abiding transcendence of misery, do not pass beyond the world of misery; for that long, I pray that you remain steadfastly within these images for devotion.

NYUNGNE

3

ins.1 (Ses. 3)

ष्टिर्यर्रुपञ्चेत्रिर्देरञ्चवर्द्रवायते यो नेषाया वसवा उद्देशेत् व्युद्धराय केवार्याय विवासी वार्षाय विवास स्

KYAY PAR DU KYE CHING CHEN DRANG PAY YESHE PA THAM CHAY JI SI JUNG WA CHHEN PO ZHI'I MA ZHIG GI BAR DU TEN PAR ZHUG SU SOL As long as the four great elements have not decayed, may both the visualized and invoked wisdom aspects (of the deity) remain in (our) supports. Remaining steadfastly,

ल्ल.ब्र.स.प्रेष्टितह.ल.ब्र.स्

TEN PAR ZHUG NE KYANG DAG SOG SEM CHEN THAM CHAY LA CHHOG DANG THUN MONG GI NGÖ DRUB MA LŰ PA TSAL DU SOL Om Sutra Tiktra Benzrayay Soha I pray that you bestow on myself and others, all beings, the supreme and ordinary attainments without exception.

OM SU TRA TIK THRA BEDZRA YE SOHA

** Go to page 91, line 1, " DAK LHA "

(Session 3)

J 300

|वर्ने र वे हेव न्दर स्व उरेग हा

रिष्ट्राच. ब्रुट्र. ट्राचलिया वाय वाया हा

वित्रभेदाकेंद्रद्यान्ध्वाद्या

(If we have a representation of the deity)

OM

DIR NI TEN DANG LHEN CHIK TU

KHOR WA SI DU ZHUK NE KYANG

NE ME TSE DANG WANG CHHUK DANG

By staying in this very place, united with this representation, spare us illness and grant us long life and power.

लू.श्रीति.धृष्टि.चर्च.लु.श्री.थी

CHHOK NAM LEK PAR TSAL DU SÖL

OM SUTRA TIKTHRA BEDZRA YE SOHA

Grant us the supreme attainment in the most excellent way

** Go To Page 91, Line 1

NYUNGNE

S

89

Ins.2 (Ses.

NYUNGNE

हिसासेर वा

छिन् ग्री सेसस उन ने न ग्रान सहित्

हिश्रास्य सहित प्रति द्रास्य म्या

|अटश.मैश.ले.ग.र्.चीचेवाश.वंश.ग्रीट.।

(If we have no representation of the deity) OM

KHYE KYI SEM CHEN DÖN KÜN DZE

JE SU THÜN PAY NGÖ DRUB TSÖL

SANG GYE YÜL DU SHEK NE KYANG

You who realizes the wishes of all beings, please grant us that same accomplishment. Even though you have gone to Buddha's country,

श्चिरः यदः वर्षेत्रः यदः सर्दः दः निर्द्यया

|यइं.भीः

अर्व हेव सेंद्र अद्रद्र प्रमुव पर्यः विवेषक्ष यह्व वाद्र व्यापा द्वा

LAR YANG JÖN PAR DZE DU SŐL

we implore you to return.

BEDZRA MU

(Of the two former prayers, depending on whether we have representation of the deity.)

|यन्याः भुष्यासामादेः देशः यः वेस

दिः वर्षे तर्षा देन म्बर्य दर्

। श्रुरः षदः विया गरिषाः ध्रुषाः गरिषाः यदे।

DAK LHA THUK KAY HRI LA THIM

DE YANG LO DE Ö SAL NGANG

LAR YANG ZHAL CHIK CHHAK NYI PAY

I as the deity melt into light which is absorbed into the HRI in the heart. This dissolves into the sphere of luminosity beyond concept.

Then I reappear clearly as

विधेशर्ड.कुरे.तूर.धेशज.तर.वीर

रियो यायरी धिका श्रुमार् यादिया

श्चित्र-रक्षःग्रेनेग्रान्यन्यनःय्युवःश्चितःव्र

THUK JE CHHEN POR SAL WAR GYUR the Great Compassionate One with one face and two arms. GEWA DI YI NYUR DU DAK

CHEN RE ZIG WANG DRUB GYUR NE

By this virtue, having accomplished the realization of Chenrezig the powerful one,

(Rest naturally settled)

विम् याम्डेम् गुरस्य स्था

दिःधैःबायादर्वेदःधरःर्वेष

DRO WA CHIK KYANG MA LÜ PA

DE YI SA LA GÖ PAR SHOK

may I establish all beings without exception in that state.

NYUNGNE

S

91

वित्रिःसूरः पश्चिमः पञ्चनः पञ्चनः पञ्चनः गुना

DI TAR GOM DAY GYI PAY SÕ NAM KYI By the merit of having recited and meditated in this way,

विदे व उद्यु प्रमुख है हु वर र्स्

विद्याद्यायायायवेयार्वेष्यायायाया

DAK DANG DAK LA DREL THOK DRO WA KÜN may I and all those connected to me,

श्चि संचित्र स्वाप्ति संचित्र स्वाप्ति द्वा

बि गर्डदः सुकादि चिंत्रः च शुरु साधव

MI TSANG LÜ DI BOR WA GYUR MA THAK as soon as we leave this impure body,

92

विष्यायसार्धेवासायस्यावात्रम् विषयः विषयः

DE WA CHEN DU DZŪ TE KYE WAR SHOK

KYE MA THAK TU SA CHU RAB DRÖ NAY

TRUL PE CHHOK CHUR ZHEN DÖN JAY PAR SHOK

be born miraculously in Dewachen. As soon as we are born there, and have progressed to the exalted Tenth Ground, may we benefit others through our emanations in the ten directions.

मधर्थर नामानस्य दिन्द्रम् स्वाहिरम् मुर्द्रम् स्वाह्यस्य स्वाह्यस्यस्य स्वाह्यस्य स्वाह्यस्य

** <u>Session 1</u>: Go to page A1, "The King of Aspiration Prayers of the Noble Kuntuzangpo".

<u>Session 2</u>: Day 1 - Go to page B1, "Mahamudra Monlam"; Day 2 - Go to page C1, "The Glorious Shangpa Monlam".

<u>Session 3</u>: Go to F1, "Aspiration Prayer of Sukhavati (Long Dewachen Prayer)"



100

The King of Aspiration Prayers of the Noble Kuntuzangpo

